1261
WEEKBLAD. — 25e JAARG. — 40 BLADZ. — 14 JUNI 1962.
BELGIË : 8 FRANK. — NEDERLAND : ABONNEES : 50 CENT.

ROBBEDOES

EEN KNETTEREND BEGIN VAN HET NIEUWE AVONTUUR VAN « MICHEL EN DICK »



" EEN STRAALBUIS VOOR VERONICA „

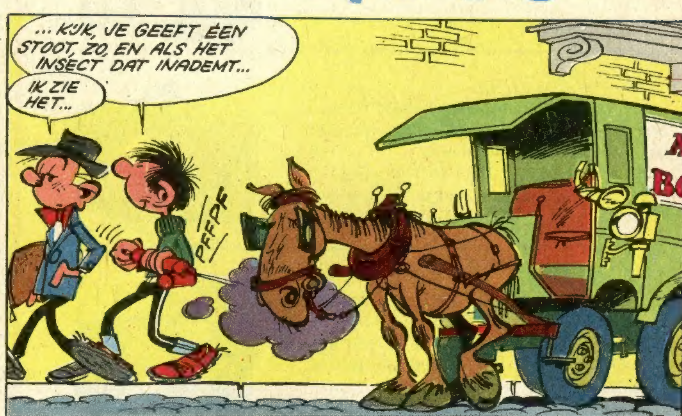


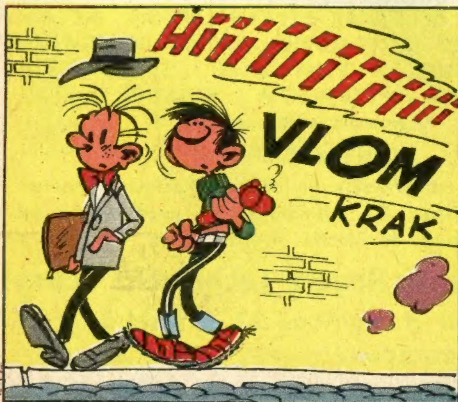
Guust Flater door Franquin en Jidéhem

een nieuw produkt











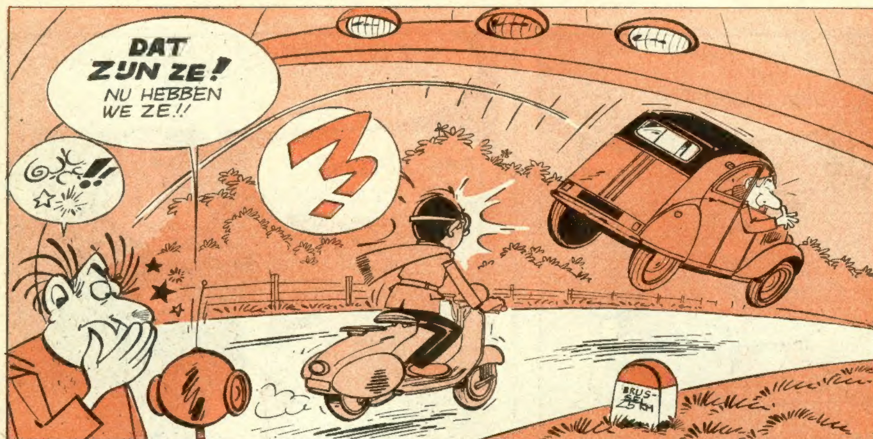
GRONDSTOFFEN

(Oplossingen van bladzijde 2)

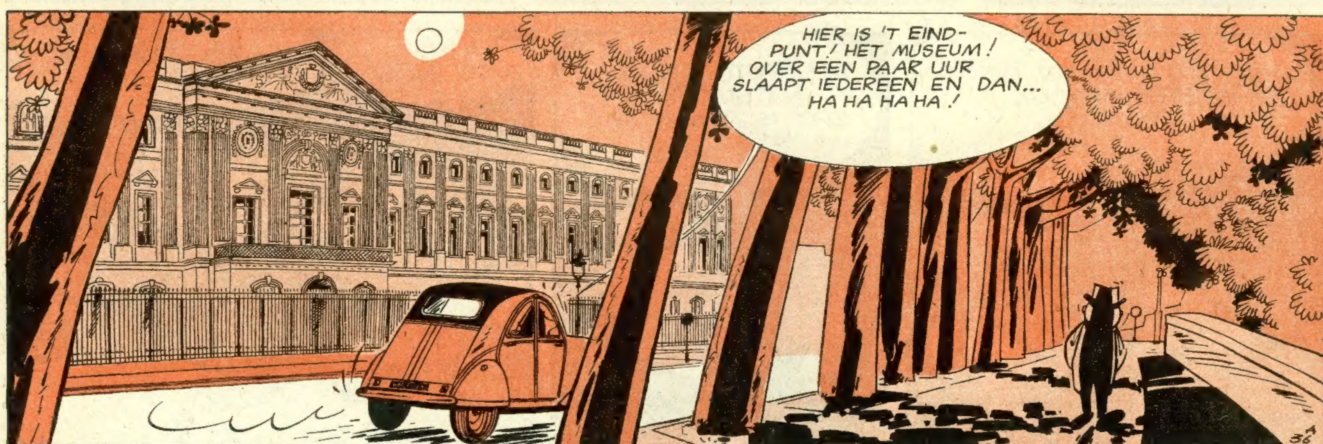
1. Bier : gerst ; Quetschenbrantwein : kwetsen (blauwe pruimen) ; pulque : agave ; wodka : maïs (soms ook van graan gestookt) ; calvados : appels ; kirsch : kersen.
2. Duralumin = KOPER + ALUMINIUM + diverse ingrediënten in geringe hoeveelheden.
3. Nieuwzilver (of maillechort) : KOPER + NIKKEL + ZINK. - Brons = KOPER + TIN (er kan ook nog zink bij). - Tinfoelie = KWIK + TIN. - Electron = GOUD + ZILVER.
3. Gietijzer bestaat uit ijzer plus koolstof. In een zg. puddeloven verkrijgen we staal, dat is gietijzer dat van het teveel aan koolstof is gezuiverd. IJzer dat volkomen vrij is van koolstof heet zuiver ijzer of week ijzer.
4. IJzer met een tinlaag heet BLIK. - IJzer met een zinklaag is zg. GEGALVANISEERD.

de TIARA van SJOEBOEL TOEKROEM

De twee bandieten komen in de hoofdstad, maar worden ongemerkt door het oog van de TV-scoop gevolgd...

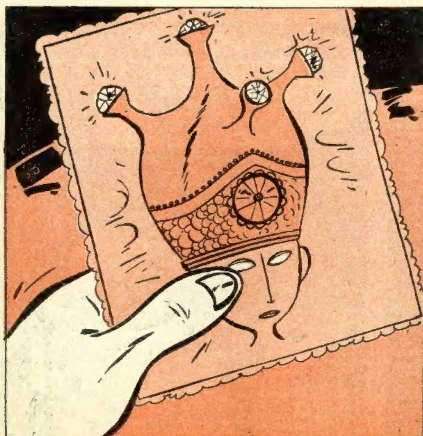
















Wordt vervolgd



DE GESTOLEN







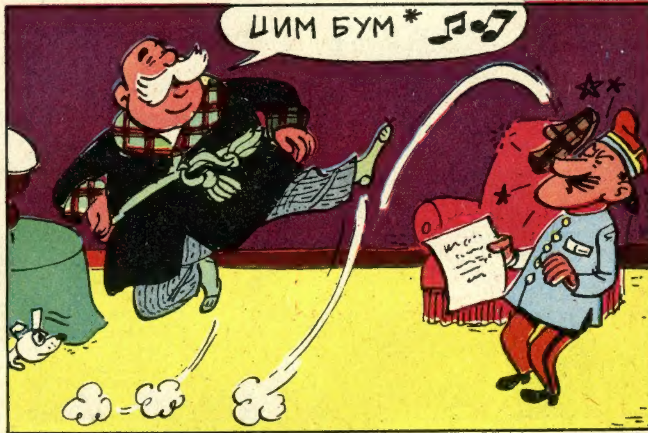






* BZZZ BZZZ





* TRRALALA

*DZIMBOEM







KLOK



Evert gaat naar de kolonel toe om hem een brief te laten zien waar hij niet wijs uit kan worden...













ROOF VAN DE KLOK

VLUCHT VAN DE HOMMEL









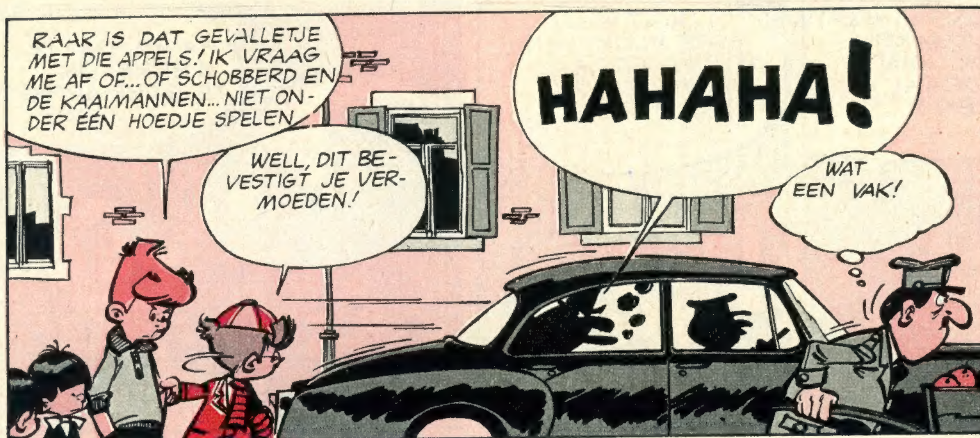




Wordt vervolgd

DE SLIERT

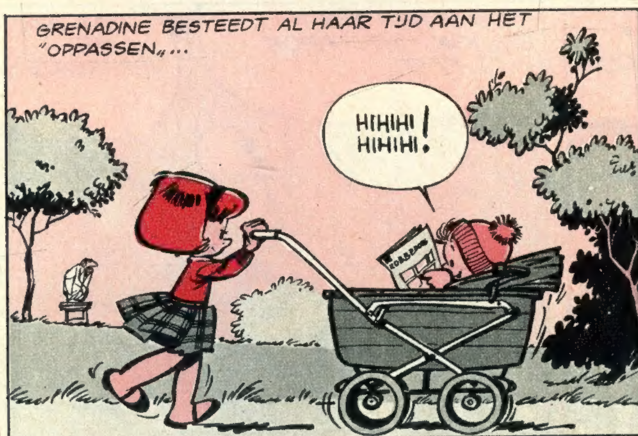




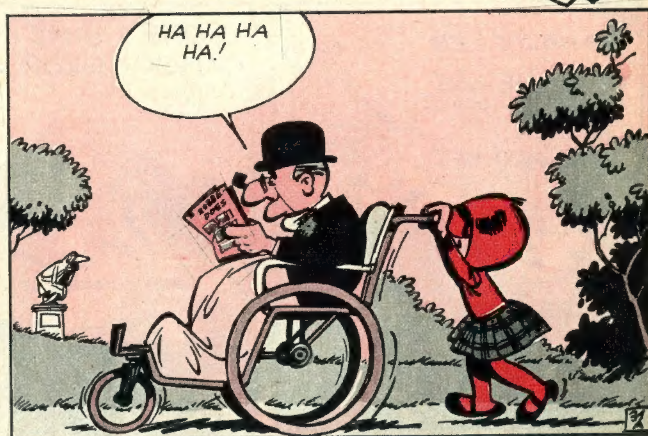
RAAR IS DAT GEVALLETJE MET DIE APPELS! IK VRAAG ME AF OF... OF SCHOBBERD EN DE KAAIMANNEN... NIET ONDER ÉÉN HOEDJE SPELEN
WELL, DIT BEVESTIGT JE VERMOEDEN!
HAHAHA!
WAT EEN VAK!



DE TIJD GAAT VOORBIJ. EEN KOORTSACHTIGE BEDRIJVIGHEID HEEFT DE SLIERT AANGEGREPEN!
19
17



GRENADINE BESTEEDT AL HAAR TIJD AAN HET "OPPASSEN"...
HIHIHI! HIHIHI!



HA HA HA HA!



ONZE INTELLECTUEEL VERSMAADT OOK GEEN ZWARE ARBEID MEER...
KOSTO



Sjouwer gevraagd



KOSTO
KOSTO
KOSTO
KOSTO

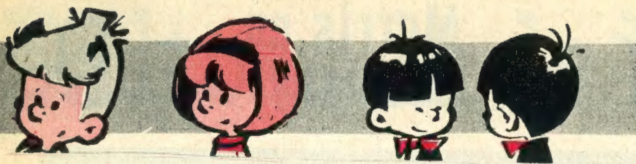


DIZZY HEEFT EEN LONEND BAANTJE, HIJ LAAT DE HONDJES IN SJIEKE BUURTEN UIT...





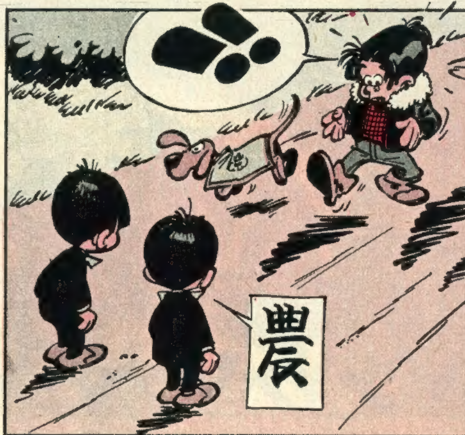
!?
31B

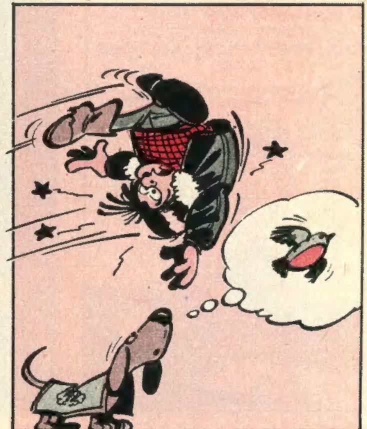


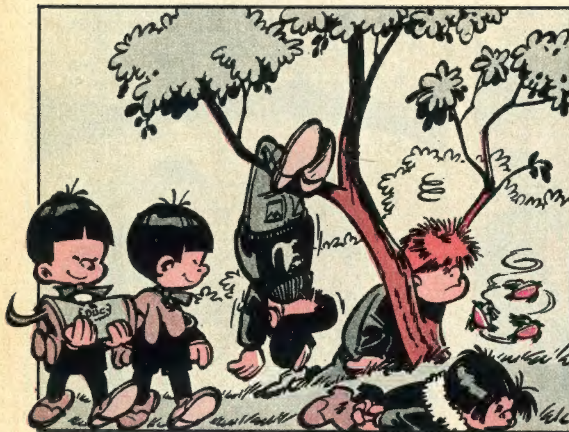
door Roba

Schobberd heeft een verbond gesloten met de Kaaimannen en samen proberen ze nu de Sliert tegen te werken.

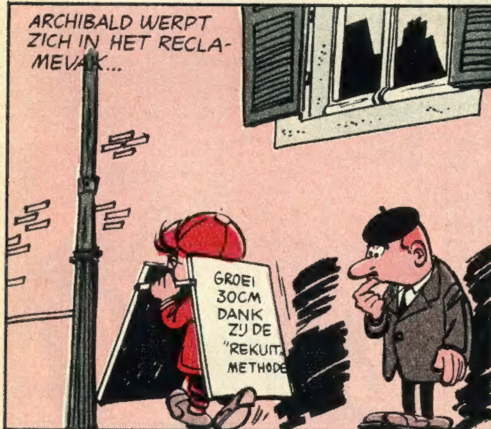




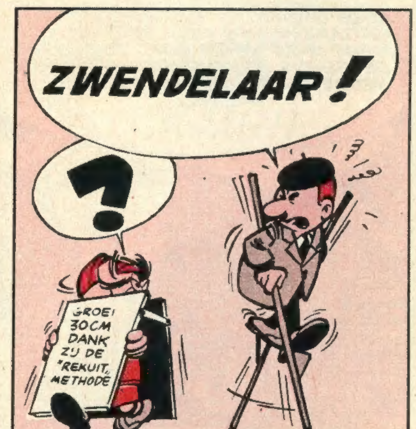














Wordt vervolgd


ZO, IK VERTREK EN IEDEREEN MET MIJ! DIT IS HET WETTELIJK VASTGESTELDE SLUITINGS-UUR.


?
?
?
?


LATEN WE DAAR GAAN ZITTEN...
WE SLUITEN, HEREN!


VIER WHISKY'S EN IETS EETBAARS. ALLES IS GOED, BEHALVE GRAS!
IK ZEI DAT WE SLOTEN!


WEET JE NIET WIE WIJ ZIJN?
JULLIE ZIJN EIGEN-AARDIG UITGEDOST, MAAR IK KEN JE NIET...


ONZE GEZICHTEN ZIJN IN CANADA NATUURLIJK NOG NIET BEKEND, MAAR ONZE NAAM MOET OOK OVER DE GRENS BEKENDHEID VERWORVEN HEBBEN... ZEG HEM WIE WE ZIJN, AVERELL...


WIJ ZIJN DE GEBROEDERS JONES. FRANK, LOUIS, ROBERT EN STOMMELING JONES!...
!!!


'T IS NIETES! WIJ ZIJN DE DALTONS! JOE, JACK, WILLIAM EN AVERELL DALTON!!
DE JONES KEN IK WEL, IK HEB VRIENDEN DIE ZO HETEN, MAAR VAN DE DALTONS HEB IK NOG NOOIT GEHOORD...


JAWEL! HERINNER JE DIE VERSCHRIKKELIJKE SCHURKEN DIE HET WESTEN VAN DE VERENIGDE STATEN HEBBEN AFGESCHUIMD!
WACHT! DIE VIER KERELS DIE VOORTDUREND ONTSNAPPEN?... DE... DE... DE... HOE NOEMDE U ZE OOK WEER?


DE DALTONS!
DAT IS 'T! IK WEET 'T WEER!...


WE MOETEN KLEREN HEBBEN, VOEDSEL EN AL JE GELD!
NIET SCHIETEN!
FRANK, WIE BEN IK?
MORRIS & GOSCINNY

Daltons in de blizzard

De Daltons zijn naar Canada gevlucht, maar Lucky Luke zit hen op de hielen.





















Wordt vervolgd



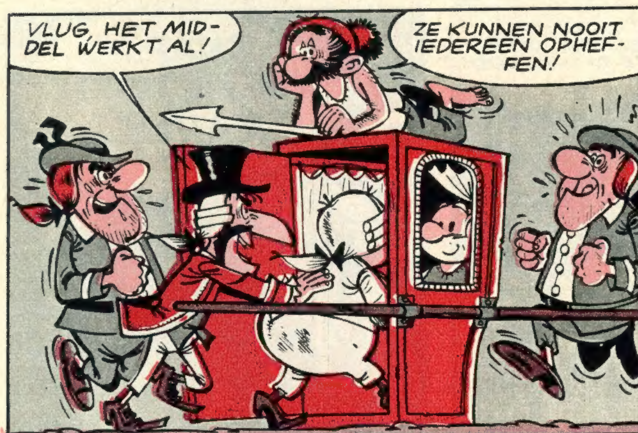
Zwartbaard probeert een elixer op de stoeldragers om ze sneller te maken...

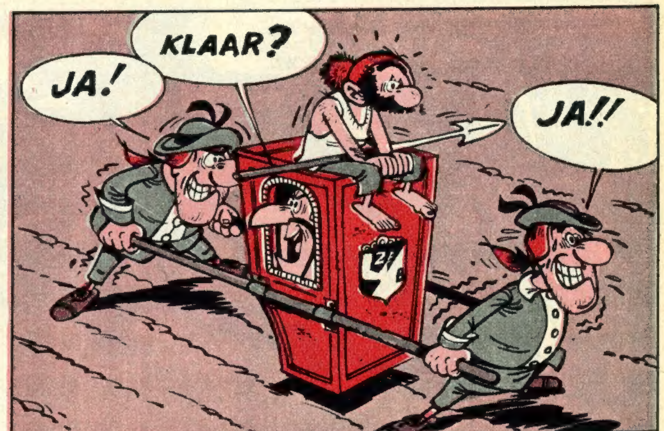


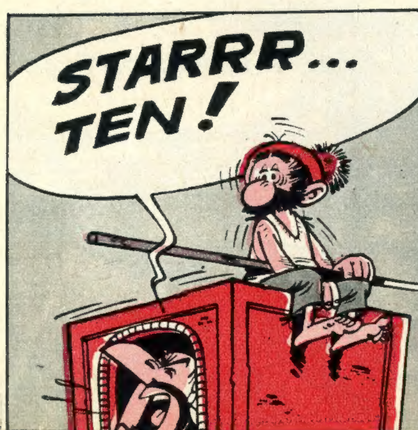


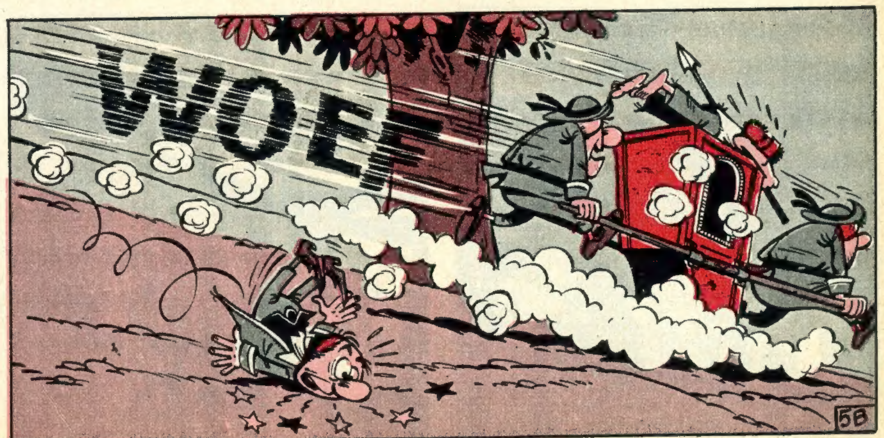






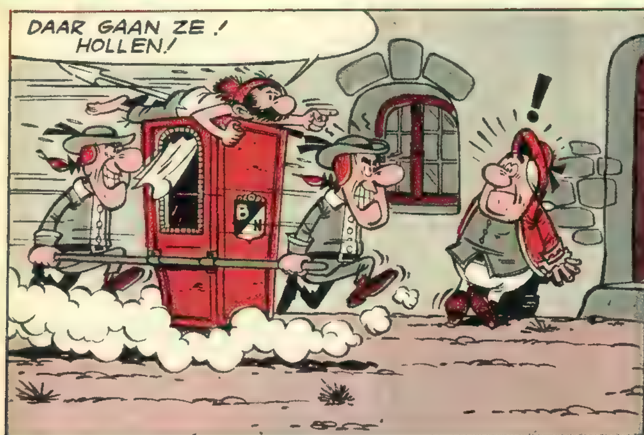




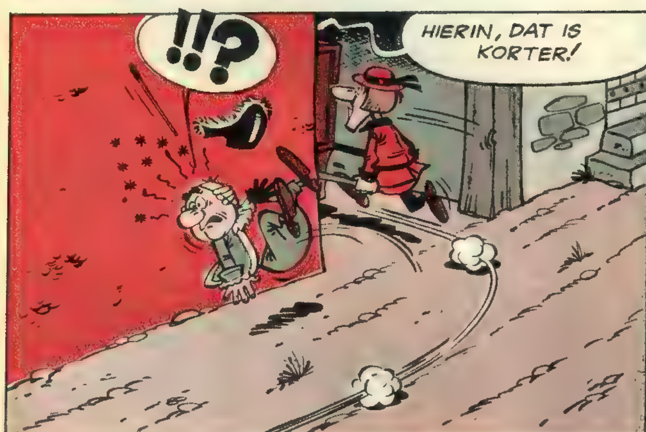


In handen van de MOEDELOZEN

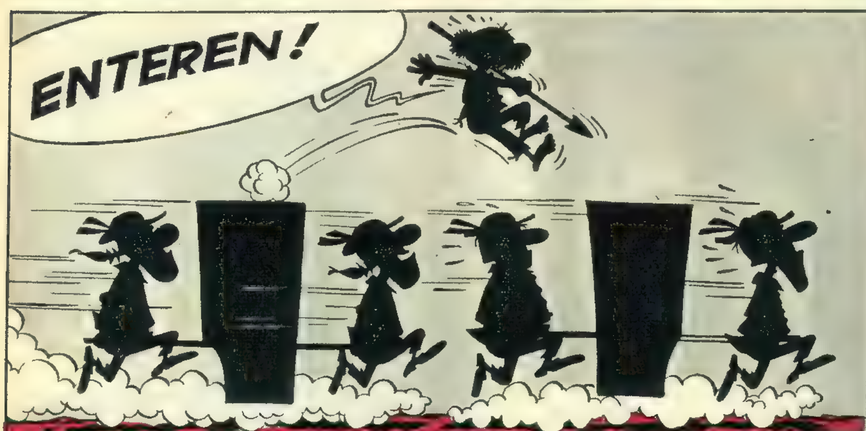
door REMACLE















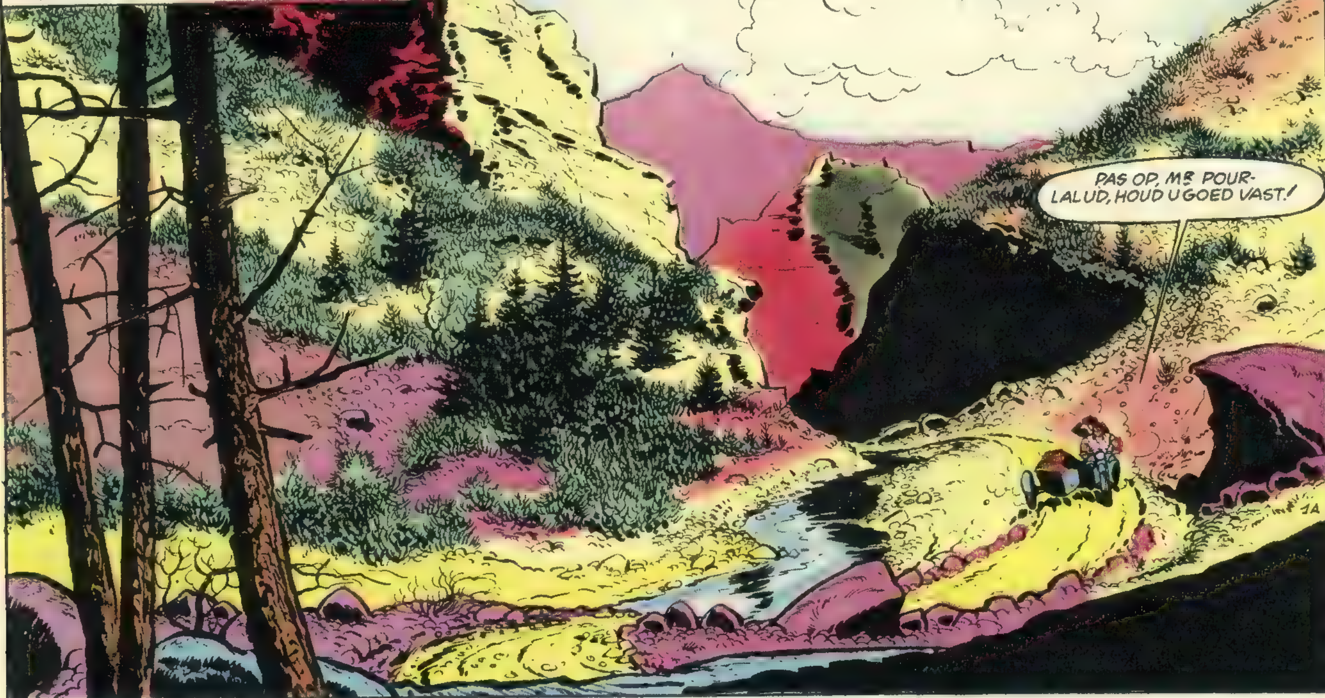


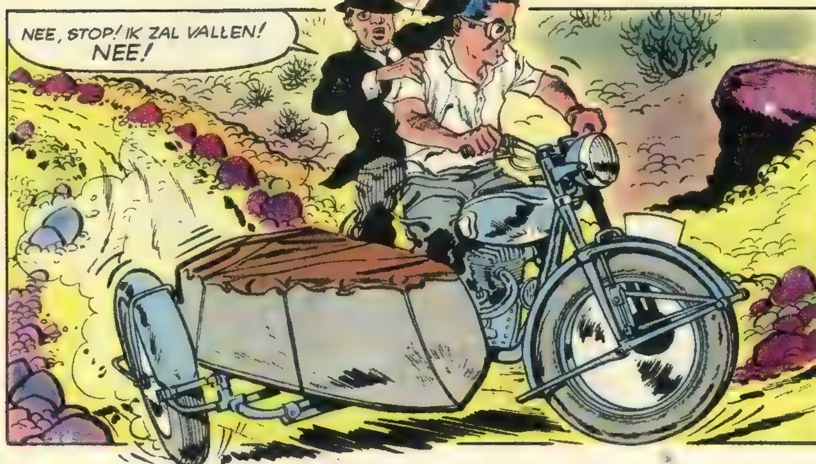
Wordt vervolgd

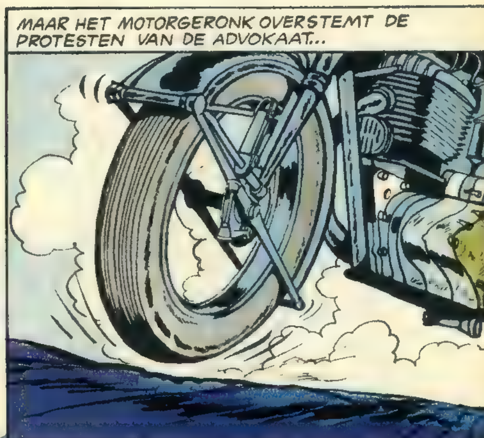
MICHEL & DICK

een STRAALBUIS

PIROTON & JADOUL





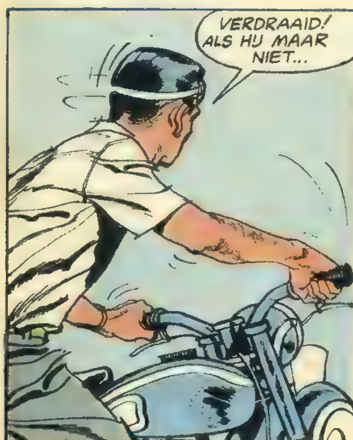


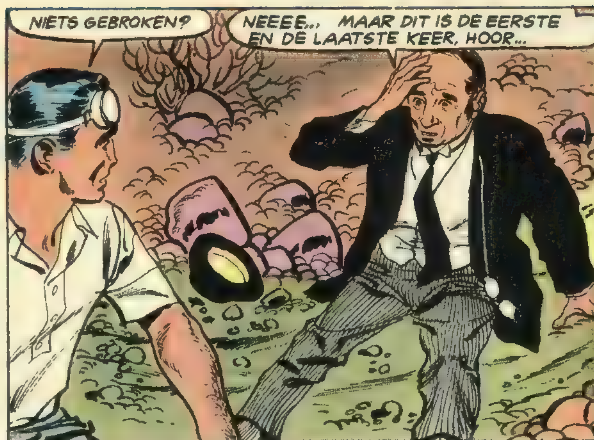




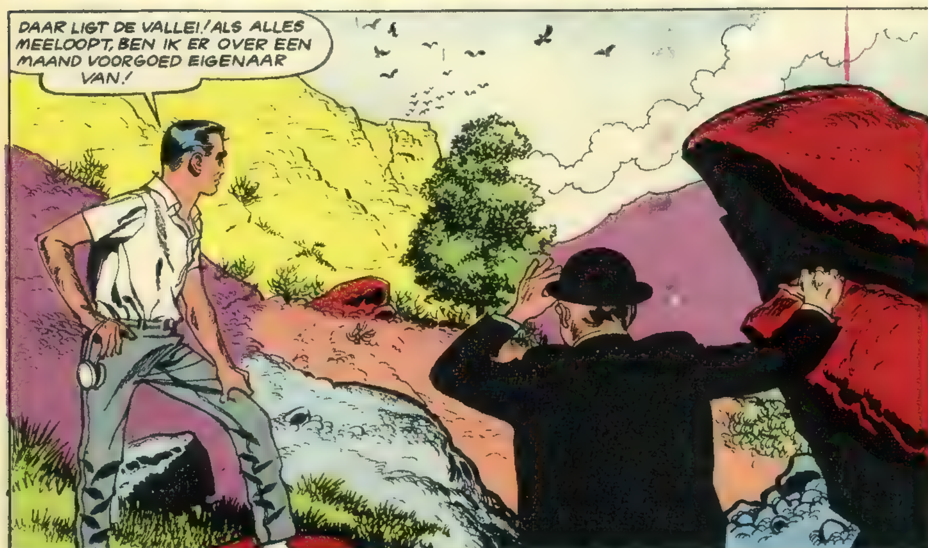


 Ben je soms van plan proeven te nemen met een eigengemaakte raket?... Waarschuw ons dan!

















Wordt vervolgd

Michel en Dick zullen je bloemen sturen. Maar vergeet niet het adres van het ziekenhuis op te geven!



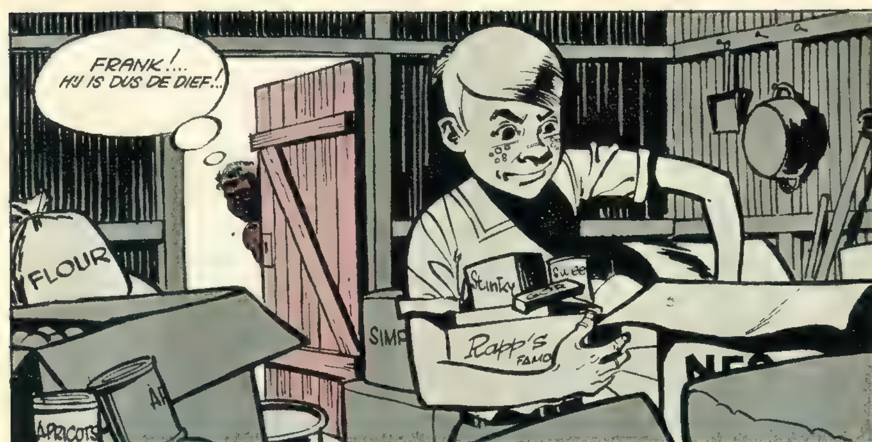
SANDY

Door Willy Lambil.







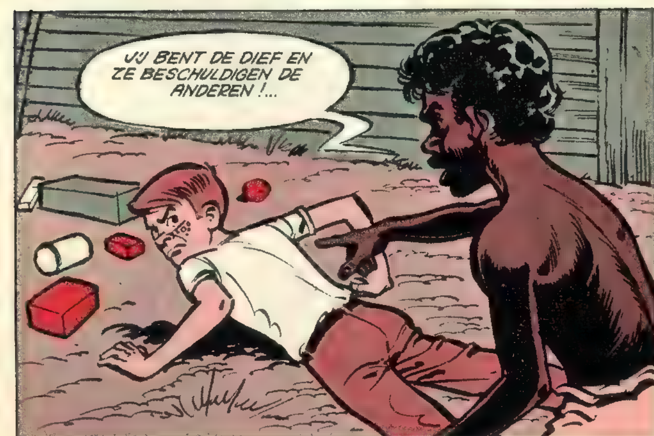














SLUIKHANDEL IN DE BUSH

De kruidenier heeft weer een diefstal ontdekt, en verdenkt natuurlijk de « Wallabies ». Joey, die toevallig voorbijkomt, krijgt de volle laag























Wordt vervolgd

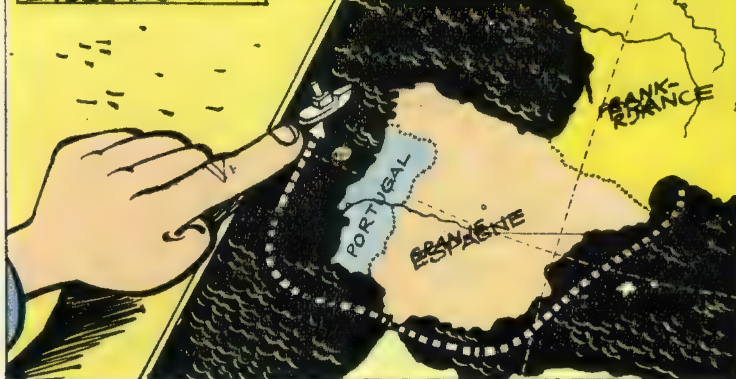


ERIK EN BEZAAN



TEKENINGEN: WILL
SCENARIO: A. RAYMOND



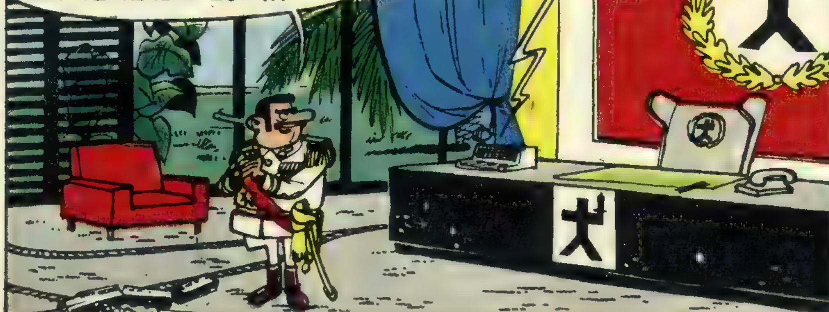








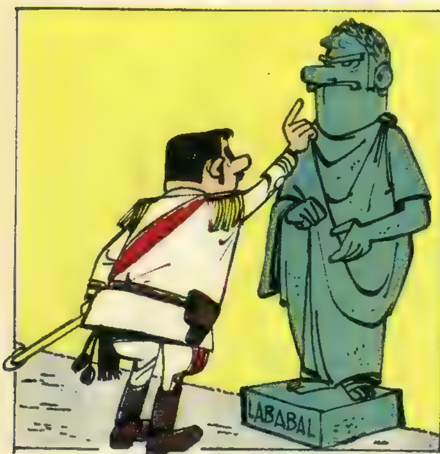






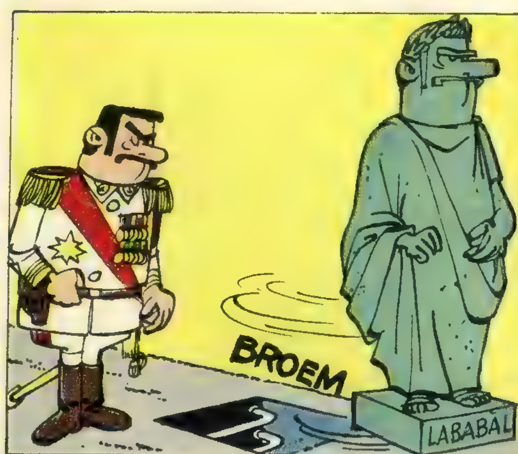
DE STALEN TYRAN

De « Penelope » zet koers naar San Matamor om daar een enorm standbeeld dat voor generaal Lababal is bestemd te lossen...

























Wordt vervolgd

Bollie en Billie door Roba



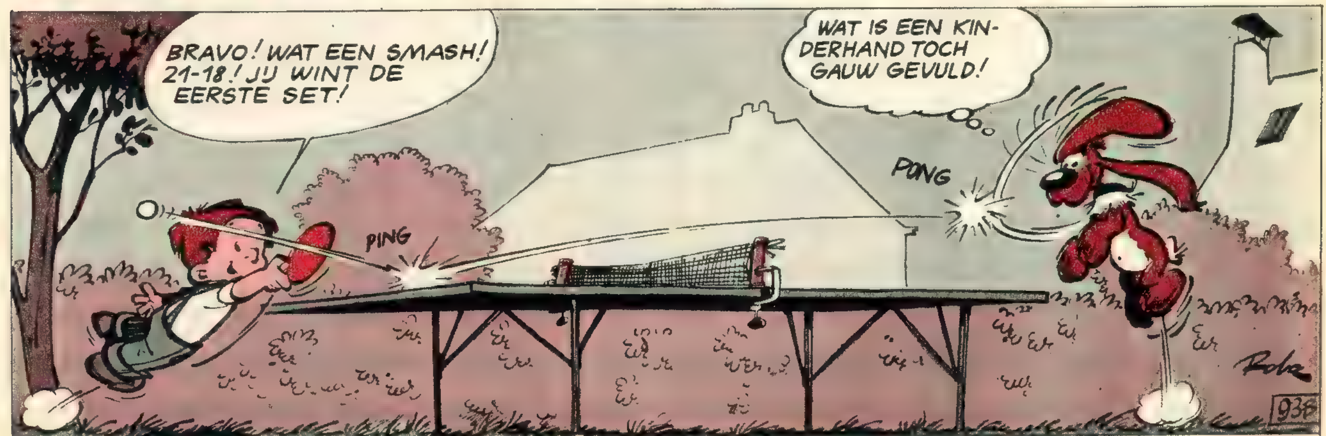














BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken houd je dan precies aan de aanwijzingen. Als je alles gevouwen hebt, moet je een nietje in het midden slaan. Als je dat niet hebt, kun je wel een draadje gebruiken. Daarna moet je de bladzijden met een mes of een schaar opensnijden.

Bewaar dit micro-boekje zorgvuldig. Er zullen er nog meer komen, en na verloop van tijd heb je dan een prachtige micro-bibliotheek.

De volgende week

DE MICRO-PIL 15

door DENIS

— 11 —

— 8 —

— 5 —

32













— 9 —

4

— 33 —



DUPUIS

BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

DE FLAGADA NEEMT WRAAK

MICRO-BIBLIOTHEEK ROBBEDOES



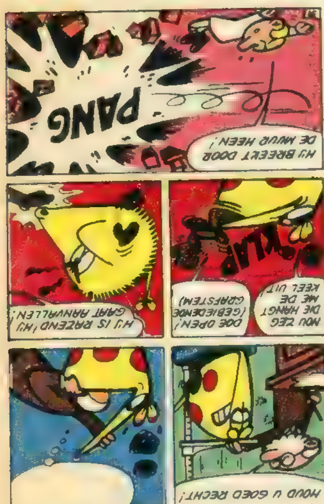
DE FLAGADA NEEMT WRAAK

door Degotte



— 12 —

2 MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.





HIER VOUWEN — 4 — NAAR BUITEN



1 DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE





— 3 —



— 10 —



— 25 —



— 24 —

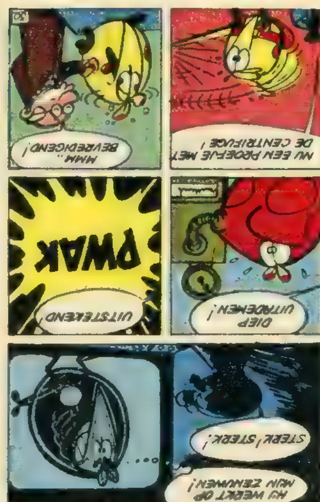
HIER VOUWEN — 3 — NAAR BINNEN



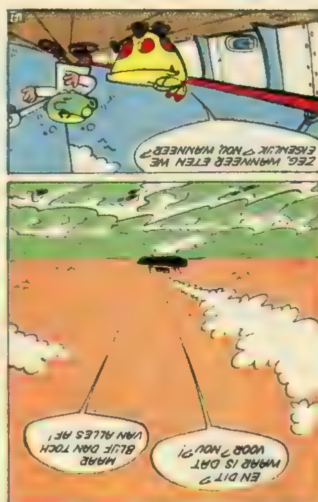
— 13 —

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

— 30 —



— 19 —

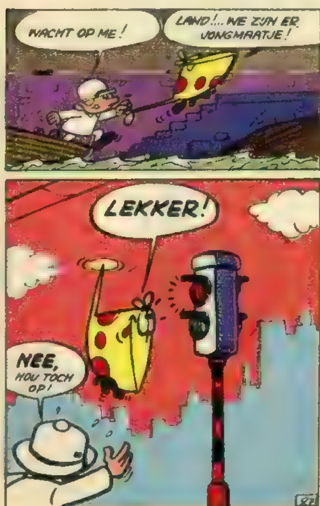


HIER VOUWEN — 3 — NAAR BINNEN

— 18 —



VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!



— 27 —



— 22 —



— 15 —



— 14 —

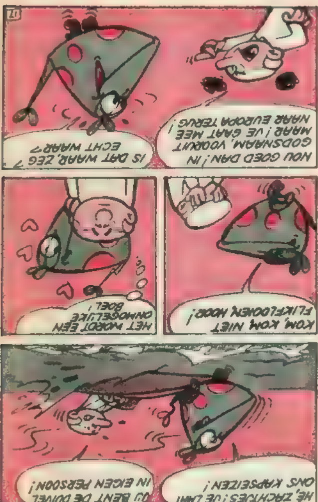


— 23 —

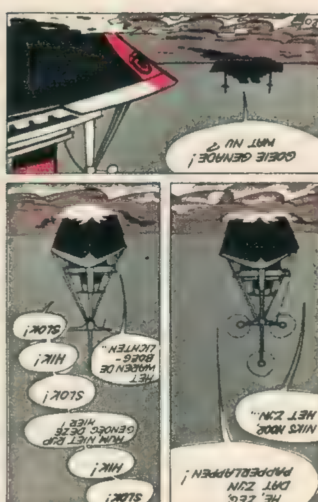


— 26 —

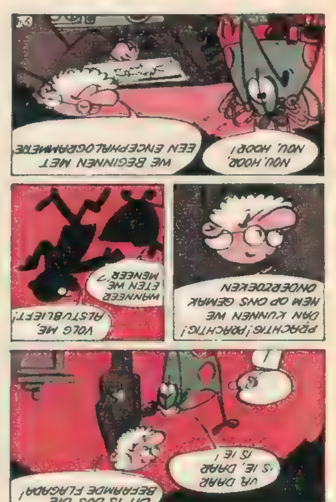
— 17 —



— 20 —



— 29 —





— 16 —



— 21 —

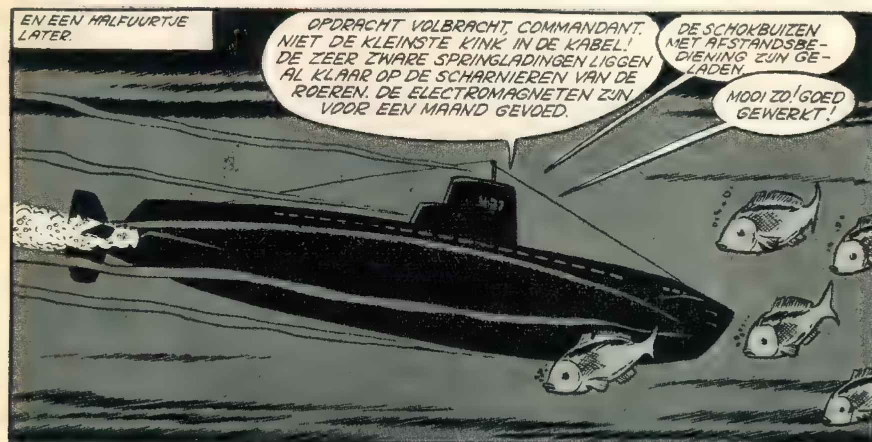


28

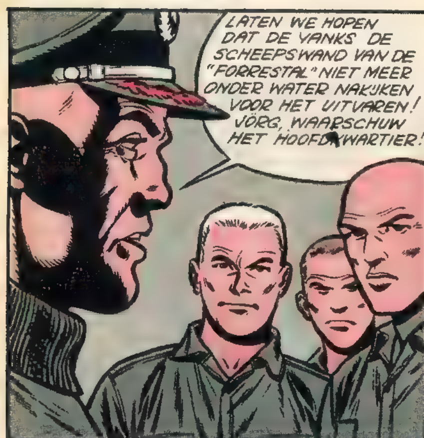
BUCK DANNY

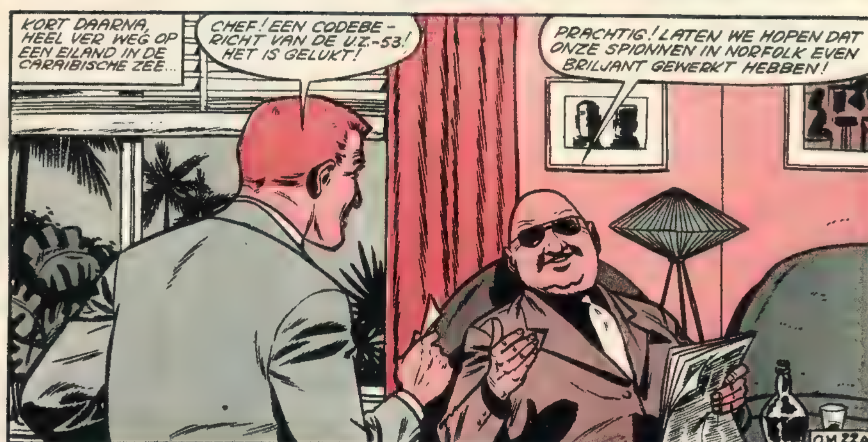
OPERATIE "MERCURY"

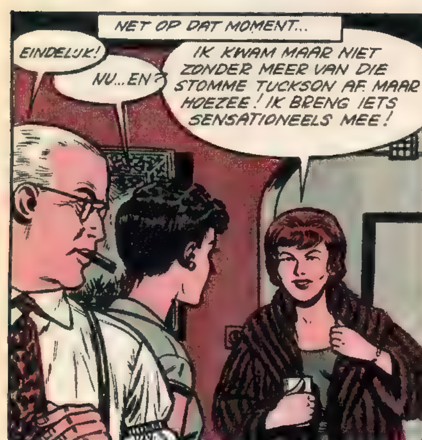
Kikvors-mannen hebben de kiel van de « Forrestal » onderzocht terwijl Lulu Belle zich aan boord bevond.



















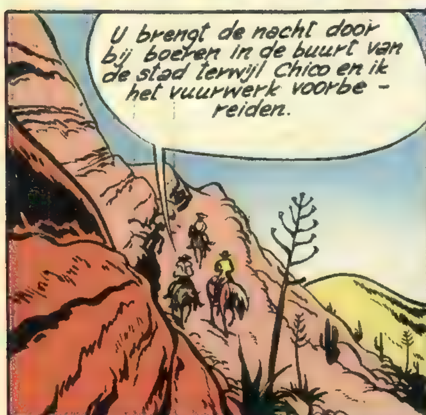
Wordt vervolgd



JERRY SPRING in

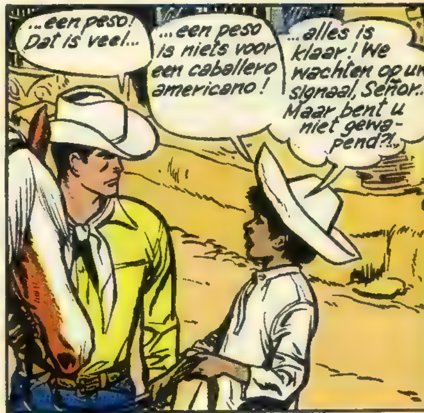


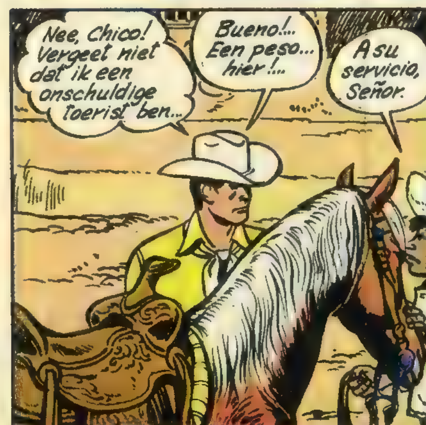


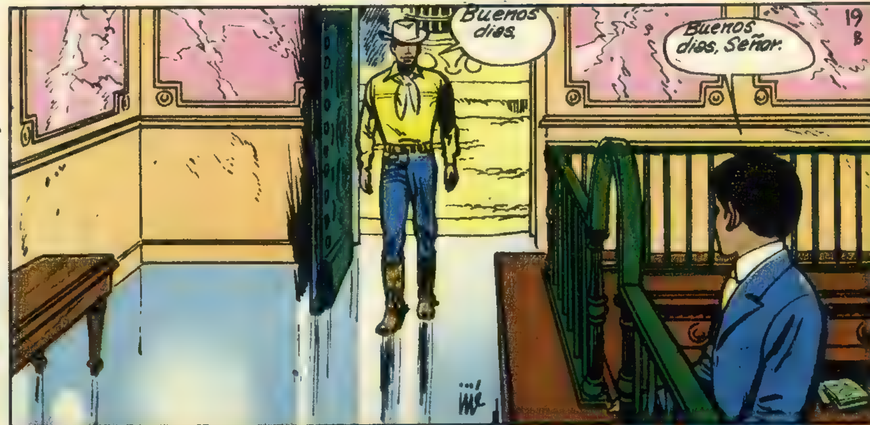






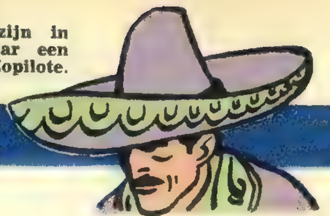




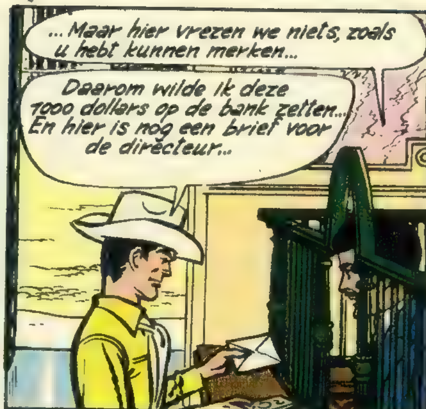


EL ZOPILOTE. door JIJÉ

Spring en Pancho zijn in Mexico, op zoek naar een gevangene van El Zopilote.



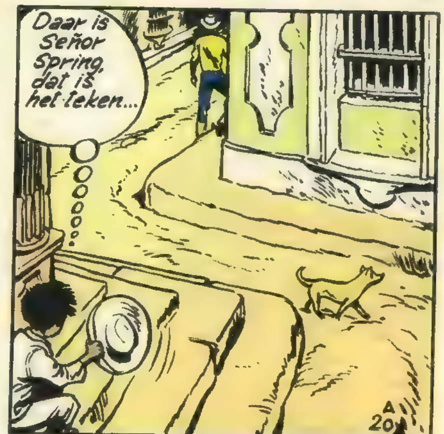


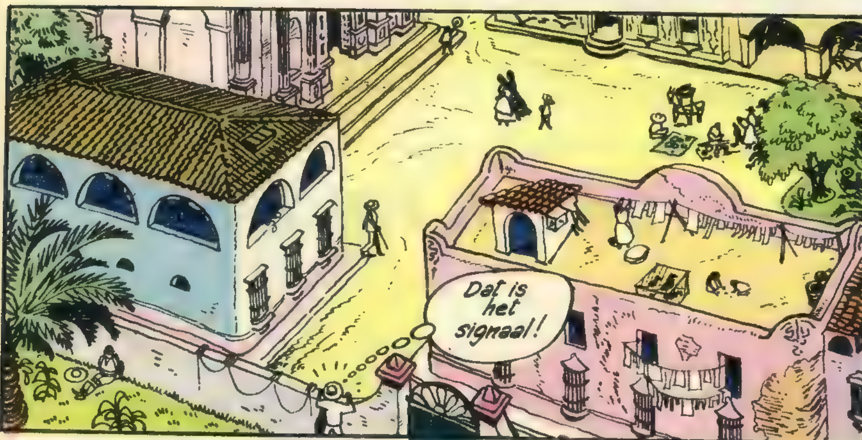


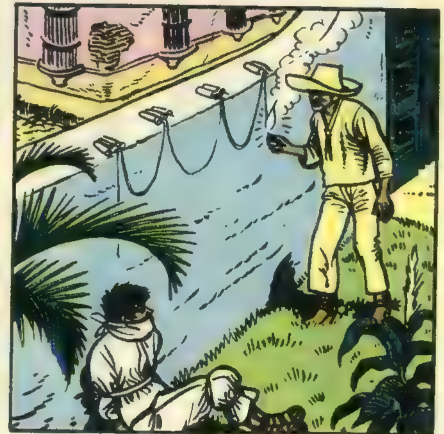














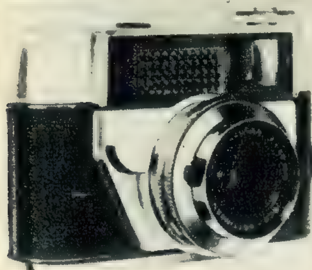


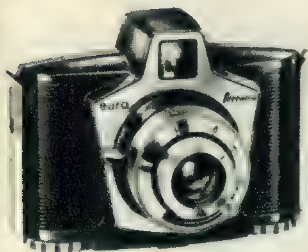
Wordt vervolgd

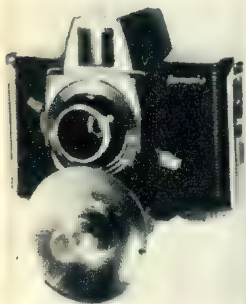
HEB JE AL GEDACHT AAN

EUROPRESS JUNIOR ?

In nummer 1257 heeft Robbedoes jullie uit naam van 223 Europese jeugdbladen ertoe opgewekt een insigne te ontwerpen. Hoe staat het er nu mee ? Let wel, je hebt nog de tijd tot 15 september en we zullen je ondertussen nog wel eens wakker schudden als het moet. En hier volgen de prijzen die de vijf Belgische deelnemers aan de finale wachten :





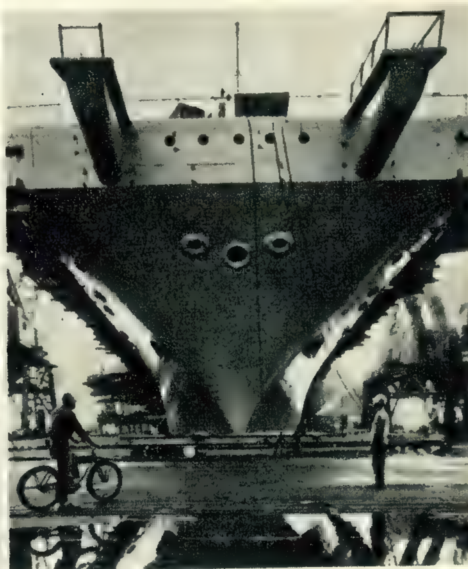


Het zijn zoals je ziet allemaal « Ferrania » apparaten. Het eerste, een ELECTA I (24 × 36), ter waarde van 3.360 frank, gaat naar de finalist. De beide volgende winnaars krijgen een EURALUX (4 × 4), waarde 530 frank. De nummers 4 en 5 ontvangen een EURA (6 × 6), prijs 290 frank. Dus een totaal bedrag van 5.000 frank aan prijzen in België !

« ENTERPRISE » DE GROOTSTE KERNCENTRALE TER WERELD

Weer een atoomschip... En wat voor een schip ! De « Savannah », waarvan we onlangs de bijzonderheden hebben verstrekt, is maar een notedopje bij deze reus die een waterverplaatsing van 85.350 ton heeft ! De « Enterprise », het laatste snufje van de U.S. Marine, is met zijn lengte van 336 m en zijn 77 m breedte het grootste schip dat op het ogenblik vaart. De snelheid zal meer dan 30 knopen bedragen, dat is bij de 60 km per uur ! Om dit enorme gevaarte met een voor een zeeschip zo indrukwekkende tempo aan te drijven moesten er acht straalmotoren in de romp van de kolos worden ondergebracht. Daarmee is de « Enterprise » de grootste drijvende atoomcentrale te water... en zelfs te land ! Dit gigantische vliegdekschip kan twee en twintigmaal om de aarde varen zonder brandstof te hoeven innemen en kans dus verscheidene jaren op zijn voorraad teren.





De « Enterprise » is het tweede exemplaar uit een reeks van vier kernschepen die op het ogenblik in aanbouw zijn. Nr. 1, de « Long Beach », is al in de vaart.

« Enterprise » is een naam die klinkt als een klok bij de Amerikaanse marine. Hij werd gedragen door een der weinige vliegdekschepen die de ramp van Pearl Harbour in 1941 overleefden en het volle gewicht van de Japanse overval moesten opvangen. De oude « Enterprise » nam onder meer deel aan Doolittles beroemde raid op Tokio.

DE WERELD IN EEN WEEK

Maandag

Een strikvraag : iemand belt de Japanse ambassade in Parijs op en stelt het eenvoudige vraagje : « Hoe heten de inwoners van Tokio ? » Antwoord van de ambassade : « Belt u ons over een paar dagen nog eens op, we moeten eerst informeren ! »

Dinsdag

De oudste notenboom in Frankrijk, die in 1613 ergens in het Sommedepartement was geplant, is voor een miljoen oude Franse franken geveild. Hij was 10 meter hoog, de stam had een omtrek van 4,5 m en hij woog tien ton.

Woensdag

In de Sovjet-Unie zijn 30 % van de ingenieurs en 75 % van de artsen vrouwen. In de Verenigde Staten is er maar 1 % vrouwelijke ingenieurs en 6 % dito artsen.

Donderdag

De bewoners van Laos maken zich ongerust : de prijzen van de larven van de zijdeworm, waarvan de bevolking grote hoeveelheden eet (gebakken of in de vorm van beignets) zijn de laatste tijd aanzienlijk gestegen.

Vrijdag

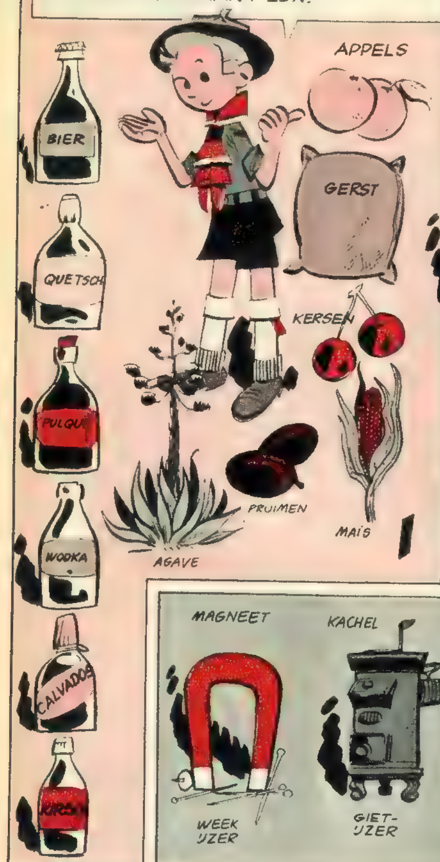
In Peking zijn onlangs in alle openbare telefooncellen vaporisatoren aangebracht om de toestellen na het gebruik te ontsmetten. Deze maatregel vormt een doeltreffend middel in de strijd tegen het griepvirus.

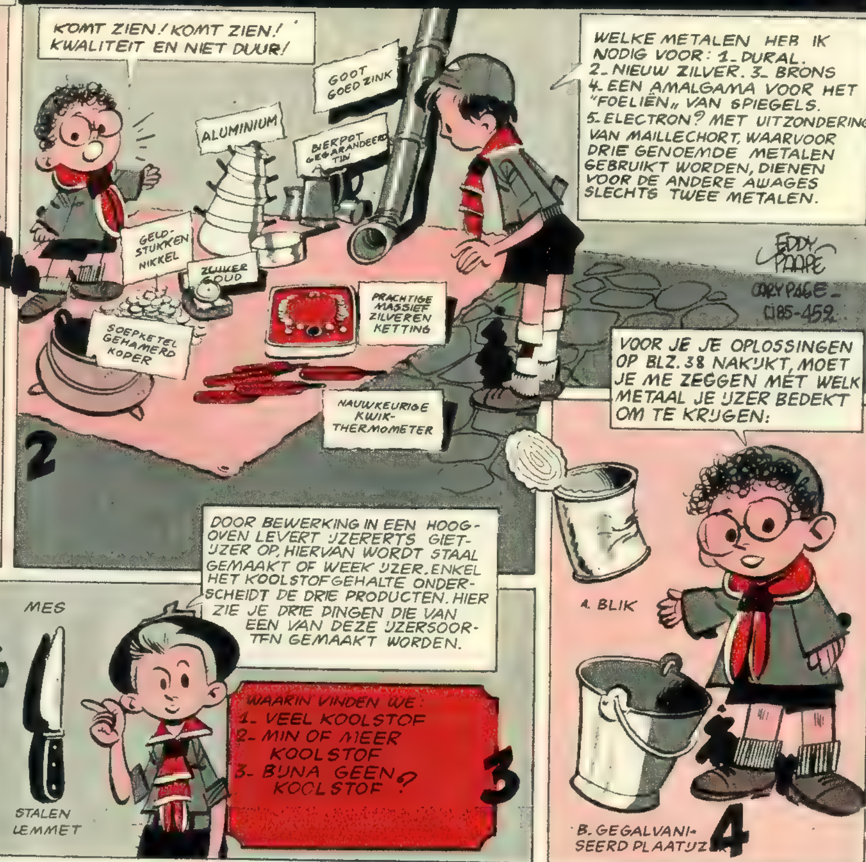
Zaterdag

Een zekere Laszlo Markus uit Boedapest heeft een boek van 300 bladzijden uitgegeven over de geschiedenis van snor en baard van de Oudheid tot in onze dagen. De schrijver is kapper van beroep, laten we dat even aanstippen.

Zondag

Een zestienjarige Canadese, Carol Hare uit Toronto, moest na een val in het ziekenhuis worden opgenomen. Voor het vervoer van de patiënte moest men een beroep doen op een verhuiswagen. Een ziekenauto was namelijk niet groot genoeg, want Carol meet 2,40 m en weegt 160 klio.

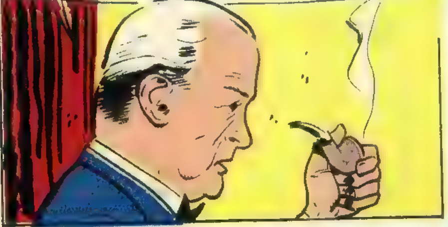

HIER ZIJN ZES DRANKEN DIE JE KENT, ALTHANS VAN NAAM. MAAR KUN JE NU OOK ZEGGEN VAN WELK PRODUCT ZE ALLEMAAL GEMAAKT ZIJN.
APPELS
GERST
KERSEN
PRUIMEN
MAÏS
AGAVE
BIER
QUETSCH
PULQUE
WODKA
CALVADOS
KIRSCH
1


GRONDSTOFFEN
KOMT ZIEN! KOMT ZIEN! KWALITEIT EN NIET DUUR!
GOOT GOED ZINK
ALUMINIUM
BIERPOT GEGARANDEERD TIN
GELDSTUKKEN NIKKEL
ZUIVER GOUD
SOEPKETEL GEHAMERD KOPER
PRACHTIGE MASSIEF ZILVEREN KETTING
NAUWKEURIGE KWIK-THERMOMETER
WELKE METALEN HEB IK NODIG VOOR: 1. DURAL. 2. NIEUW ZILVER. 3. BRONS 4. EEN AMALGAMA VOOR HET "FOELIËN" VAN SPIEGELS. 5. ELECTRON? MET UITZONDERING VAN MAILLECHORT, WAARVOOR DRIE GENOEMDE METALEN GEBRUIKT WORDEN, DIENEN VOOR DE ANDERE AWAGES SLECHTS TWEE METALEN.
EDDY PAAPE
COPY PAGE - C185-452
2
VOOR JE JE OPLOSSINGEN OP BLZ. 38 NAKIJKT, MOET JE ME ZEGGEN MET WELK METAAL JE IJZER BEDEKT OM TE KRIJGEN:
A. BLIK
B. GEGALVANISEERD PLAATIJZER
4
DOOR BEWERKING IN EEN HOOGOVEN LEVERT IJZERERTS GIETIJZER OP. HIERVAN WORDT STAAL GEMAAKT OF WEEK IJZER. ENKEL HET KOOLSTOFGEHALTE ONDERSCHEIDT DE DRIE PRODUCTEN. HIER ZIE JE DRIE DINGEN DIE VAN EEN VAN DEZE IJZERSOORTEN GEMAAKT WORDEN.
MAGNEET
KACHEL
MES
WEEK IJZER
GIETIJZER
STALEN LEMMET
WAARIN VINDEN WE: 1. VEEL KOOLSTOF 2. MIN OF MEER KOOLSTOF 3. BIJNA GEEN KOOLSTOF?
3

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

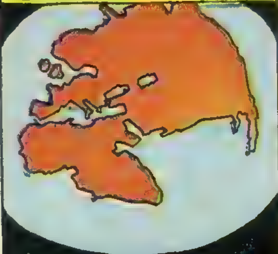
HOE ST FRAN

DE NAAM GOA IS ONVERBREKELIJK VERBONDEN MET DIE VAN ST FRANCISCUS XAVERIUS, DE APOSTEL VAN INDIË EN JAPAN. IN GOA IS DE JONGE SPAANSE EDELMAN, DIE ZICH NOG ARMER DAN JOB HAD GEMAAKT, ZIJN APOSTOLAAT BEGONNEN EN IN GOA... MAAR LUISTER LIEVER NAAR DIT VERHAAL...





AAN HET EIND VAN DE XVDE EEUW ONTSTAAT HET VERMOEDEN DAT DE AARDE GEEN PLATTE SCHIJF IS, ZOALS TOT DUSVER WERD GELOOFD, MAAR EEN BOL, WAARVAN MEN NOG PAS EEN EEN KLEIN STUKJE OPPERVLAKTE KENT...



TERWIJL DE GENUEES CHRISTOFFEL COLUMBUS IN SPAANSE DIENST NAAR HET WESTEN ZEILT EN DE NIEUWE WERELD GAAT ONTDEKKEN, VAART DE PORTUGEES VASCO DA GAMA LANGS DE WESTKUST VAN AFRIKA OM KAAP DE GOEDE HOOP HEEN EN KOERST NAAR HET OOSTEN... (1)



(1) TIEN JAAR TEVOREN ONTDEKT DOOR BARTHOLOMEO DIAZ EN DOOR HEM STORMKAAP, NADERHAND DOOR DE PORTUGESE KONING: "KAAP DE GOEDE HOOP GEDOOPT.

IN 1498 BEREIKT HIJ CALICUT AAN DE KUST VAN MALABAR...



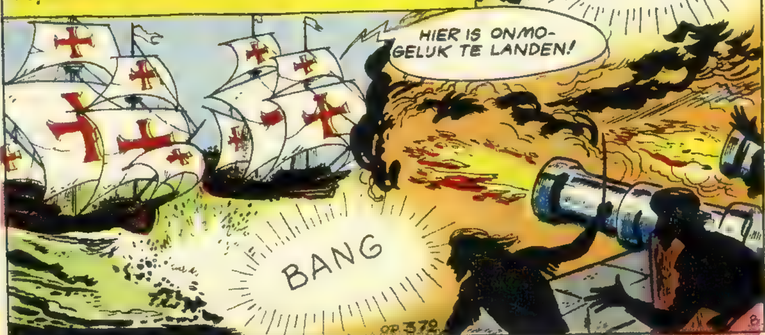
HIJ OPENT ZO DE WEG NAAR INDIË... EN DE VERBINDING OVER WATER VAN HET WESTEN MET HET OOSTEN...

DE KUST VAN MALABAR BEHOORT TOT VOOR-INDIË. MAAR IN DIE TIJD IS ZE STEVIG IN HANDEN VAN DE ARABIEREN. GAMA VAART PAS WEG NADAT HIJ ER DE PORTUGESE VLAG HEEFT GEPLANT ALS TEKEN VAN INBEZITNEMING...



ALDAAR WORDT GAMA TOT ADMIRAAL BEVORDERD...

NA DE ONTDEKKING VOLGT DE VEROVERING... IN 1509 KOMT DE CONQUISTADOR ALBUQUERQUE, DIE IN HET GEHEIM TOT LANDVOOGD VAN INDIË IS VERHEVEN, OP ZIJN BEURT VOOR CALICUT AAN. MAAR...



CISCUS GOA REDDE

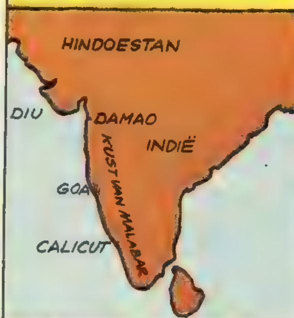




















DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

HIJ WEET IN INDIË TALLOZEN TE BEKEREN, REIST DOOR NAAR JAPAN IN 1549 EN DAN IN 1552...



MAAR DE APOSTEL IS AFGEMAT VAN TWAALF JAAR ONVERPOOSD ZWOEGEN. HIJ STERFT AAN KOORTS OP HET EILAND SANCIAN BIJ KANTON, WAAR ZIJN LICHAAM OOK IS BIJGEZET.



DRIE MAANDEN LATER KOMEN ER GOANEZEN IN SANCIAN AAN, HOPENDE HET STOFFELIJK OVERSCHOT TE VINDEN VAN DE MAN DIE HEN TOT CHRISTUS HAD GEBRACHT.



ZIJ ONTDEKKEN FRANCISCUS' LICHAAM, HET IS NOG INTACT...



OP DE TERUGTOCHT GEBEUREN ER TALLOZE WONDEREN ...



FRANCISCUS WORDT BEGRAVEN IN DE BASILIEK DE VELHA EN TOT SCHUTSPATROON VAN DE STAD GOA VERHEVEN. IN 1622 VOLGT ZIJN HEILIGVERKLARING...

AAN HET EIND VAN DE XVII^DE^ EEUW DRINGEN DE MAHRATTEN (1) NAAR DE ZEE VAN OMAN OP MET HET DOEL ZICH VAN VERSCHEIDENE HAVENS MEESTER TE MAKEN. EEN VAN HUN AANVOERDERS, EEN ZEKERE SAMBADZJI...

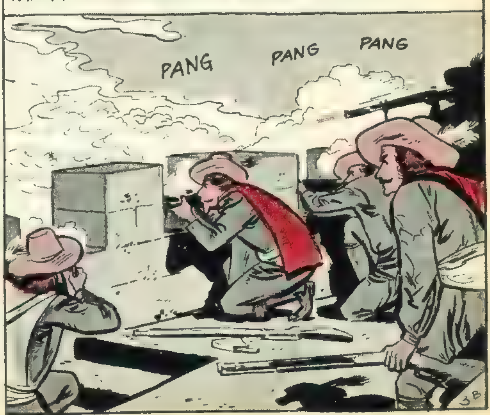


(1) HINDOEVOLK. DE NAAM BETEKEND: "GROTE KRIJGERS".

ZE SLAAN EEN ONGENADIG BELEG VOOR DE STAD...



MAAR DE BELEGERDEN HOUDEN VOL...



HOE SINT FRANCISCUS GOA REDDE













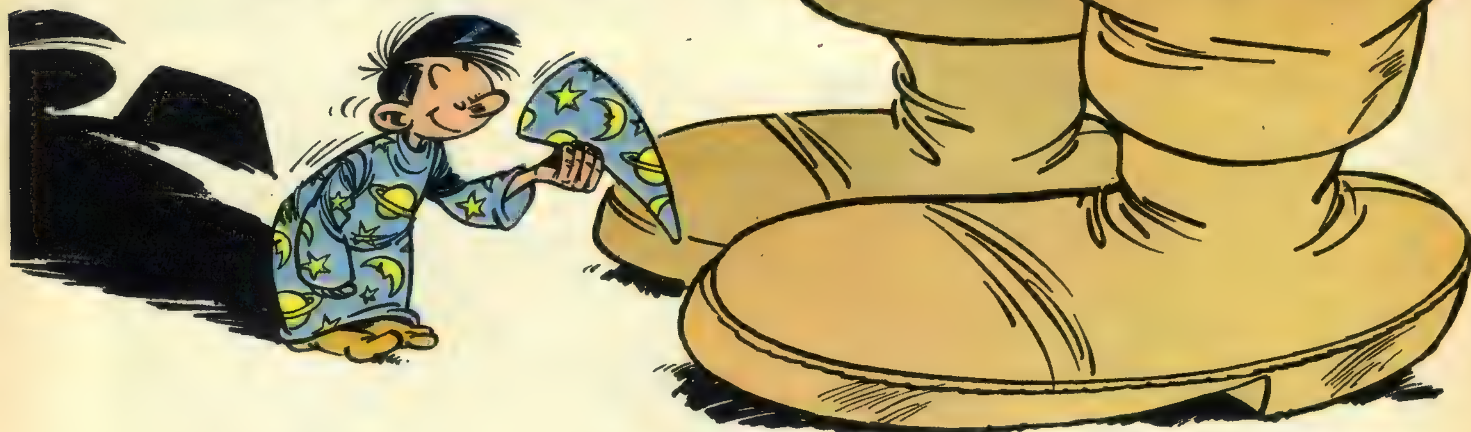








STARTER NEEMT DE PROEF



EEN TOVENAAR BIJ DE REUS !

De Renault-fabrieken hebben een tovenaar ontboden en zeiden tegen hem : wij willen de autosportliefhebbers een Dauphine geven die klinkt als een klok en die onze vaderlandse driekleur in de top van de zegemast brengt !...

Een vogel in de hand...

O, het is maar een klein kunstje op de advertentiepagina's in de kranten gouden bergen te beloven ! Het is louter een kwestie van veel duiten. Maar heel wat moeilijker valt het al die beweringen waar te maken door wagens in de competities te laten meerijden. Toch gaat de klant, die koning is, steeds meer op het ongenadige oordeel van de geruite vlag af en dat weten de constructeurs opperbest. Zo heeft ook dank zij de competitie de BMW 700 de gunst van het publiek veroverd... En de British Motor Company had een scherpe neus toen ze met de verbluffende kleine 850-Cooper op de markt kwam. Dit alles stemde de Renault tot nadenken. De Euromarkt hing als een dreigend zwaard boven de Dauphine en enkele sportprestaties zouden dan ook van harte welkom wezen. Daarom ging Renault met tovenaars werken en ontwierp een opgefokte Dauphine die met meer dan duizend exemplaren jaarlijks geproduceerd zal worden (een minimumaantal voor erkenning in de klasse « normale serie voor toerisme »). Laten we nu eens kijken hoe de paarden op de toverspreuken gereageerd hebben !

Blauwe biesjes : het wapen van de rally

Van buiten is het een doodgewone Dauphine Export, met verchroomde omlijstingen voor de voorruit en de achterruit. Toch zul je ze makkelijk herkennen aan de suggestieve blauwe lijnen in de « renstal »-stijl en aan de grote koplampen (18 cm doorsnede). Op het dashboard, links van de instrumenten vind je een fraaie ronde toerenteller die door de as van de delco wordt aangedreven.

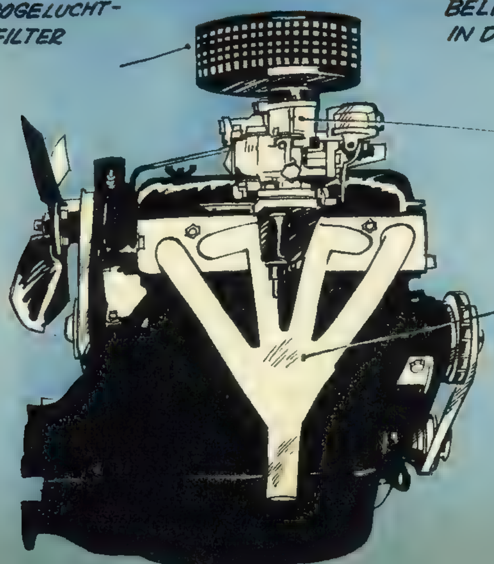
MOTOR

De Dauphine motor van 845 cc vertoont de volgende wijzigingen :

1. Dubbele carburator Solex met progressieve toevoer en een pomp voor het optrekken.
2. In- en uitlaatpijpen van staal met vloeiende krommingen (ontwerp Autobleu).
3. Cylinderkop met grote roterende kleppen. Dubbele klepveren. Nokkenas met speciaal profiel.
4. Gewelfde zuigers die een compressieverhouding van 9,2 : 1 geven.

OVERBRENGING

Dezelfde als bij de Floride, maar met versterkte embrayage en gewijzigde overbrengingsverhoudingen. Het differentieel kan verschillende overbrengingsverhoudingen krijgen om de wagen geschikt te maken voor het genre van circuit.



HET DASHBOARD VAN DE 1093 IS GELIJK AAN DAT VAN DE DAUPHINE SERIEWAGEN. ALLEEN IS ER EEN TOERENTELLER IN HET HANDSCHOENKASTJE AAN DE KANT VAN DE CHAUFFEUR BIJGEKOMEN. WAT MISSEN WE HET MET ZWART AFGEZETTE DASHBOARD VAN DE "ONDINE," DAT WEERSPIEGELING IN DE VOORRUIT VOORKWAM.

DAUPHINE 1093

OPHANGING EN REMMEN

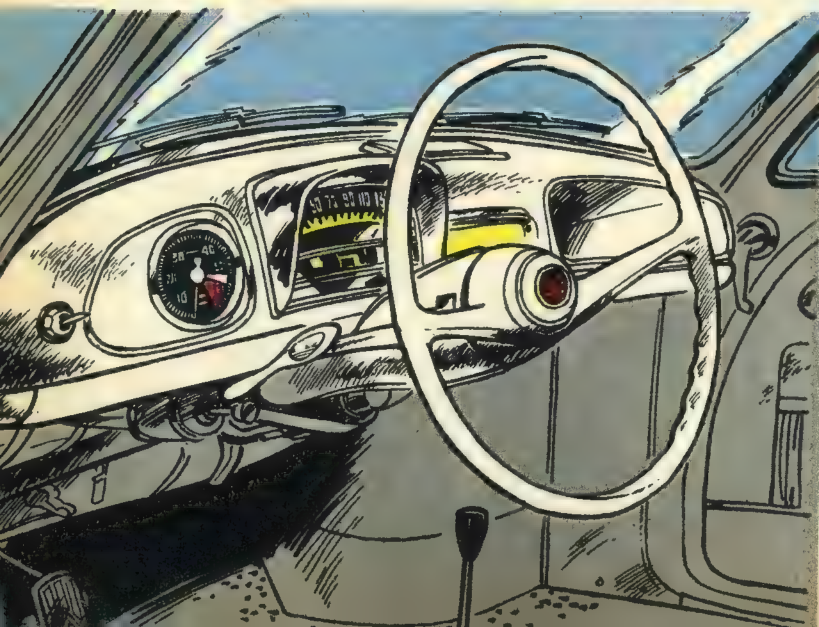
De ophangingsorganen zijn gelijk aan die van de seriewagen, maar er zijn kortere, stuggere remmen gekozen. De remmen zijn voorzien van trommels met koelribben. Het remoppervlak bedraagt 576 cm2, wat wel een beetje krap lijkt voor competitiegebruik.

Zo toegerust zou de Dauphine 1093 een goede kans moeten maken in de rally's en races voor toeristenwagens. De voornaamste mededingers zullen zijn de BMC 850 Cooper, de BMW 700 sport en de NSU. De voornaamste troefkaart van deze wagen is wel : 49 pk DIN (55 pk SAE) bij 5.600 toeren per minuut.

Gelijk op met een ID-19 !

Als we een Dauphine Gordini met de 1093 vergelijken, dan blijkt deze 13,7 % te hebben bijgewonnen. En dat kun je voelen ! Bij stilstaande start wordt de 1ste kilometerpaal gehaald in 39,2 seconden, dat is een tempo dat met dat van een behoorlijk ingereden Citroën ID-19 valt te vergelijken : Het duurt maar 16 seconden voor je de wijzer op 100 km ziet staan en de chronometer wijst een topsnelheid van 141 km/u aan, welk tempo bij 5.800 toeren per minuut wordt bereikt. Deze opmerkelijke prestaties kunnen met volle veiligheid geleverd worden, ondanks het feit dat de besturing wat al te veel stuurbewegingen vereist en tamelijk wat speling heeft. De wegligging is correct als de wagen van klassieke banden voorzien is. Het staartlastige temperament komt slechts geleidelijk aan het licht en de slippertjes van het achterstel zijn makkelijk in te tomen. Daartegenover klagen kollega's die met een 1093 met X-banden proef gereden hebben over hinderlijk slippen van het achterstel. Ik heb zelf last gehad van slechte wieladhesie op oneffen of natte wegdekken. De klassieke remtrommels stemden me niet bepaald geestdriftig. Toch trad er bij een krachtig, herhaald remmen geen enkele hapering op. Alleen raakte het rechtervoorwiel tweemaal geblokkeerd. De gangwissel is behoorlijk gelijkgeschakeld en de versnellingen volgen elkaar harmonisch op. De vierde zou echter langer mogen worden, om te voorkomen dat er in de rechte lijn over zijn toeren gaat. Ideaal zou het natuurlijk zijn als we over een 5-versnellingsbak beschikten !

Starter.



Voor :

- Hoge prestaties
- Goede versnellingsbak
- Stevige remmen
- Behoorlijke wegligging
- Correcte afwerking

TEGEN :

- Adhesieverlies
- Stuurwiel niet direct genoeg
- Vierde versnelling te kort
- Snelheidshandel onnauwkeurig



Te duur

In nr. 1242 antwoordt u aan Kees Braspenning, dat het te duur is om nog extra-nummers te laten verschijnen. Nu was ik gisteren bij een vriend die de Franse Robbedoes oftewel de « Spirou » koopt. En nr. 1252 was een speciaal Paasnummer ! Voor zover ik weet zijn Robbedoes en Spirou gelijk aan elkaar. Hoe komt het dat de Nederlandse uitgave géén speciaal nummer had ? ? ? (enz.).

Verder vond ik de wekelijkse aankondiging dat « De Sliert » ging verschijnen weinig humoristisch ! Alleen plaatsverspilling ! Men mag wel reklame plaatsen, maar 3 ½ bladzijde (nr. 1253) vind ik nogal veel ! ! ! Ik zou u er nog eens op willen wijzen dat de micro-bibliotheek op minder dan geen snars trekt. Kan de Knollentuin niet terug komen ? Daar stonden vroeger veel meer tekeningen in van lezers.

Paul Taeymans.

Zoals je zelf gemerkt hebt, is Robbedoes niet helemaal gelijk aan Spirou. Zo nu en dan kan er wel een speciaal nummer van Spirou verschijnen omdat de Franstalige lezers er niet tegen opzien een paar frank meer te betalen. In het verleden is gebleken dat de Nederlandstalige lezers hier niets voor voelen.

Sport

Hoe komt het dat er geen rubriek over sport in het weekblad staat ? Ik lees nu reeds 10 jaar Robbedoes en ik kan me niet herinneren dat er een vervolgverhaal over sport in gestaan heeft. Gebeuren die avonturen met de Grote Raid echt ? Hoe komt het dat er nooit iets met de Belgische ploeg gebeurt ? Mijn komplimenten voor de verhalen van Oom Wim.

Paul Rens.

Er wordt in Robbedoes herhaaldelijk een artikel over sport gepubliceerd.

Supersonische straaljagers

Naar aanleiding van het microboekje « Supersonische Straaljagers » wil ik de volgende opmerkingen maken.

1. Supersonische jagers kun je zelden of nooit met het blote oog zien. Hun operatiehoogte is gemiddeld 36.000 tot 40.000 voet. Enkel degenen die bij een vliegbasis wonen, zien ze wel eens.

2. Bij de sleutelzin en het hoofdkenmerk ligt de onzin er soms dik boven op. Ik noem b.v. het z.g.n. hoofdkenmerk van de Lightning : Vleugel met 60 ° pijlstelling. Wat een onzin. De spotter moet dan zeker even gauw een gradenboog nemen en die tegen de vleugel houden.

3. Volgens mijn inlichtingen heeft de F-8-U-2 Crusader een top van 2.080 km/u en een stijgsnelheid van 25.000 voet/minuut.

4. Het eerste delta-vliegtuig ter wereld was volgens mij niet de Convair XF-g2 A, maar de Messerschmidt ME-163 Komet. Dit was een Duitse raketjager die werkelijk dienst gedaan heeft.

5. De Convair F-106 Delta Dart verschilt van de F-102 op 2 punten, nl. a : de cockpit is naar voren gebracht, en b : het ? *(onleesbaar)* vlak is trapeziumvormig i.p.v. driehoekig.

6. De Grumman Tiger heeft een top van 1424 km/u (Mach 1,35) en niet Mach 1,12 zoals in het boekje staat.

7. De F-104-G Super Starfighter heeft een tactisch vliegbereik van 650-800 kilometer, dat wil dus zeggen dat als de Sarfighter met Mach 2 vliegt, hij 4 × zoveel brandstof verbruikt als anders. Vliegt de F-104 6 ± 900 km/u dan kan hij maximaal 3.540 km halen.

8. De gegevens van de Phantom zijn : max. snelheid : ± 2.534 km/u ; vliegbereik : 2.400 km (zonder hulptanks) ; dienstplafond : 70.000 voet ; max. plafond : 98.600 voet. De Ptantom heeft zojuist het wereldsnelheidsrecord op zijn naam gebracht. Luitenant-kolonel Robert B. Robinson haalde n.l. met dit toestel een snelheid van maar liefst 2.585,7 km/u. Daarmee was hij bijna 130 km sneller dan de F-106 Delta Dart.

9. De Northrop Freedom Fighter heeft niet Mach 2 als top, maar « slechts » 1584 km/u op 40.000 voet. De snelheid van Mach 2 zou bereikt worden als er een krachtiger motor in gebouwd werd, doch zoiets gaat alleen als er orders binnenkomen.

10. De maximale snelheid van de SAAB 35 Draken is 2.320 km en geen Mach 1,8.

11. Indien men goede boeken zou raadplegen om zo'n soort boekje samen te stellen, zouden er niet zulke fouten gemaakt worden. Verder vind ik dat men dat onzinnige sleutelzinnetje wel weg mag laten. Geen mens die zo iets ernstig neemt ! Een vliegtuig herken je aan het silhouet en aan een bepaald, in het oog springend kenmerk. Dus b.v. bij de English Electric Lightning de typische vleugelvorm (zwaluwvleugel). Dat die vleugel een hoek van 60 ° heeft, is enkel aan insiders bekend *(en aan de lezers van Robbedoes. Red.)* Schrijf dus in het vervolg geen onzin meer. Verder zoek ik nog steeds tevergeefs in de Robbedoes naar de mij beloofde vliegtuigrubriek. Het zal wel weer een belofte zijn die nooit waar gemaakt wordt. Ik zou graag de adressen hebben van Steven Nelemans, Terry Hardyman en Daniel Maas.

Fred Damen,
Von Zesenstraat 84 III,
Amsterdam.

Het betreffende micro-boekje is geschreven door een van de bekendste luchtvaartjoernalisten van Europa. Wim Dannau is hoofdredacteur van het luchtvaartblad Mach en hij heeft ettelijke boeken over vliegtuigen op zijn naam staan. Hij weet dus wel waar hij over praat.

Slecht

Het is momenteel zo slecht met Robbedoes, dat ik niet kan begrijpen dat de redaktie op deze wijze durft door te gaan. Je moet duizend-en-één keer soebatten of er nu eindelijk eens een ruimtevaartverhaal komt, wat toch onontbeerlijk is voor een modern jeugdblad.

Een tijd geleden verklaarde de redaktie, dat Allan Cardan verdwenen was, omdat er enorm weinig belangstelling voor was, zoals in het vorige referendum is gebleken. Dit lijkt mij echter een klein leugentje. Allan Cardan is, dunkt mij, vertrokken omdat de tekenaar Gerald Forton is vertrokken. Waarom vertelt de redaktie dit niet meteen ? *(Gerald Forton is vertrokken omdat zijn verhaal geen succes had. Hij bereidt nu een nieuwe serie voor. Red.)*

Wat het referendum betreft : dat is volkomen waardeloos, als de uitslag niet aan de lezers bekend wordt gemaakt. Hoe weten we anders welke verhalen blijven en welke eruit gaan ?

Ja, zegt de redactie dan, dat merk je vanzelf wel. *(Inderdaad. Red.)* Maar het lijkt me sterk, dat Cardan het in het vorige referendum slechter heeft gedaan dan dat pretentieloze prutsverhaal van Pegg de Robot. *(En toch is het zo. Red.)* Er zijn genoeg goede tekenaars die een ruimtevaartverhaal zouden kunnen maken in samenwerking met een goede scenarist. Ik denk hierbij bv. aan de Oom Wim-tekenaars Willy Yves en Y. W. Groux.

Ook kan ik me niet aan de indruk onttrekken dat Robbedoes te kampen heeft met een chronisch gebrek aan verhalen. Als namelijk het ene verhaal afgelopen is, moeten we een hele tijd wachten op een nieuwe. Laat maar wachten, denkt de redaktie intussen.

Wim van Trooije.

Landingsbaan

Ik heb een aantal albums van Buck Danny. In het album « Gevaar in het Noorden » is er sprake van een korte landingsbaan, terwijl in album « Het ZZ Eskader » proeven worden genomen met zwaardere en grotere kisten met remkabels. Zou dat dan niet kunnen met korte banen ?

Kees Sast.

Het spijt ons, maar hoe we ons best ook deden, we konden je vraag maar niet begrijpen. Schrijf nog eens duidelijk wat je precies wilt.

Niets waard

Ongeveer 4 maanden geleden heb ik een brief geschreven, maar tot mijn grote verbazing heb ik in uw blad niets zien staan dat op mijn brief leek. Ik vraag u daarvoor een verklaring. *(We kunnen ons niet herinneren ooit een brief van jou ontvangen te hebben. Weet je zeker dat je hem goed geadresseerd had ? Red.)*

En nu schrijft H. Abrahams in nr. 1254 dat er in uw blad reclame moet zijn. Volgens mij kan een blad even goed zonder reclame voort. Natuurlijk, reclame mag er zijn, maar niet 2 of 3 bladzijden zoals in de vorige nummers. En H. Abrahams moet een beetje op zijn woorden passen. « Laffe » is helemaal geen woord om in een brief te zetten en dan nog moet men de naam van iemand anders niet veranderen.

En nu die micro-boekjes : sommige, niet allemaal, zijn zeer interessant, maar de meeste — en ik vind het spijtig dat ik het moet zeggen — zijn niets, helemaal niets waard.

Ik ben het helemaal eens met Paul Taymans dat Oom Wim moet verdwijnen of dat er op mijn minst betere verhalen komen in die rubriek.

Jozef van Hoeydonck.

Slechte kritiek

Ik vraag me reeds geruime tijd af waarom er zoveel slechte kritiek wordt uitgeoefend op uw blad. Ik ben het er slechts gedeeltelijk mee eens en ik zou u op het volgende willen wijzen.

1. U schreef eens in Robbedoes dat de micro-boekjes getekend worden door jonge, beginnende tekenaars. Niettemin zagen we reeds micro-verhalen van Remacle, Tillieux en Peyo !

2. Hebt u zelf de slordige tekenwijze nog niet opgemerkt van de verhalen van Pegg en Evert Baas, dat u ze nog afdrukt in « het beste jeugdblad ter wereld » ?

3. Als andere jeugdbladen uw tekenaars « stelen », waarom « steelt » u dan niet de geestelijke vader van een of ander blad ?

Ivo Smits.

Er worden geen tekenaars « gestolen ». Niet door ons en niet door andere jeugdbladen.

Beterschap

De micro-bibliotheek is niet zo best meer als zij geweest is. De verhalen van Zwartbaard, de Smurfen en Titan zijn goed en die van Jaap ook, evenals die over vliegtuigen, auto's en « De Historie van het zeilschip ». Kan er in Robbedoes nu niets meer over schepen verschijnen ?

Er moeten meer reportages over de tekenaars komen. Er zijn er nog maar een paar geweest. De Knollentuin was beter dan « Beste Robbedoes. Voor tekeningen van lezers, enz., is nooit meer plaats.

Franquin wens ik beterschap, alhoewel hij aan al dat gewens niet veel zal hebben. Geweldig dat hij Guust ondanks zijn ziekte nog tekent.

Ook zou ik het geweldig vinden als er een grote voorplaat kwam, want die van nu zijn maar zo zo.

Niets dan lof voor de uitvoering van ons blad en ik hoop dat deze brief gepubliceerd zal worden.

Klaas Kars.

Roba

Ik lees Robbedoes pas 35 weken, maar ik vind het beter dan welk blad ook, niettegenstaande mijn gemiddelde maar 6 is, wat te danken is aan Baard en Kale.

Robbedoes' beste tekenaar vind ik Roba, die heeft alles. Soepel, goedgekleurd en afgewerkt. De Sliert is niet te vervangen door een ander verhaal. De uitdrukkingen van de Kaaimannen zijn zo raak en geestig. De strip van Bollie en Billie is ook meesterlijk. Verder zou ik het erg fijn vinden als Pegg weer eens gekleurd werd. Ik geloof dat de bladzijde van René Hausman beter vervangen kan worden door een vliegtuigrubriek.

Frans Helmig.

Fred van Houten

Dit is mijn tweede brief. Hij komt nogal vlug na de eerste. Het spijt me voor Fred van Houten dat ik zo laat antwoord, maar ik ben op vakantie geweest en heb nog maar enkele dagen geleden zijn verzoek gelezen. Ik woon in Mol, Gasstraat 59 (Prov. Antwerpen). Ik ben 14 jaar oud. Mijn hobby's zijn : tekenen, postzegels verzamelen en de laatste tijd interesseer ik me ook voor vliegtuigen. Maar dat wil nog niet zeggen dat ik daar al zo bijster veel van weet.

De micro-boekjes zijn goed. Zou u misschien in 2 of 3 elkaar opvolgende boekjes een verhaal van Johan en Pirrewiet, Lucky Luke, Buck Danny e.a. kunnen laten verschijnen ? Ik denk wel dat veel lezers daar enthousiast over zouden zijn.

En verder, waarom leveren sommige lezers zoveel kritiek ? Sommigen van hen vinden niets meer goed. Waarom lezen ze Robbedoes dan ?

Ook zou ik graag een regelmatige vliegtuigrubriek in Robbedoes hebben. En zou u misschien in plaats van een micro-boekje eens steekkaarten kunnen publiceren en dan op de achterkant de reklame zetten ? Dan hoeven we de Robbedoes tenminste niet te vernielen.

Ludo Sels.

Voor je tekening was weer geen plaats, Ludo. Het spijt ons.

Ongelijk

Het spijt me ten zeerste dat ik de heer H. Herbosch ongelijk moet geven. Ik vind dat « De Grote Raid » zeer flauw is. Ik ben een verwoed lezer. Reeds op mijn 5e jaar las ik verhalen over cowboys. Nu ben ik 14, dus ik zal wel het een en ander weten over verhalen. Die « Jacobus de Laffe » uit 1249 moet zijn kritiek maar vlug intrekken, anders zal ik hem eens een hartig briefje schrijven. Teenagerrubriek, bah ! Volgens mij is Robbedoes nog steeds een fris blad. Ik kijk er altijd met spanning naar uit.

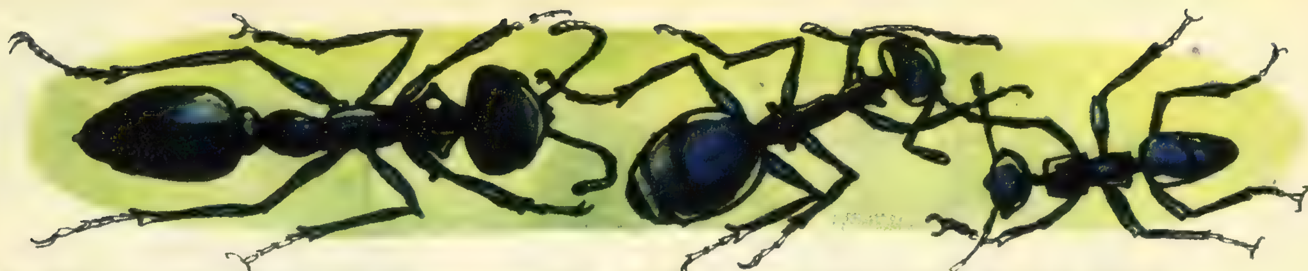
Martin Rep uit Zaandam mag mij « Blauwvoeten op het Oorlogspad » sturen. Ik weet niet of Zaandam in Holland of België ligt, maar ik woon in België, dus ik weet niet hoe ik hem die 3 gulden moet sturen.

Antoine Szucs,
Koninginnelaan 38,
Eisden-Tuinwijk.

Reklame

Ik vind uw blad geweldig en vooral de micro-bibliotheek is zeer goed. Ik snap tenminste niet wat sommige lezers hiertegen hebben. Ook reklame hoort in ieder blad thuis, want anders zou het, naar ik veronderstel, maar 'n saaie recht-toe-recht-aan stijl zijn. Zonder een reklame-afwisseling lijkt Robbedoes me niet zo goed.

Ad Brökling.



DE MIER, DIE TITAAN

Als een drom rode reuzenmieren door de Afrikaanse wildernis trekt, blijft er niets over waar ze langs zijn gekomen. Een kolonne van die insecten is in staat een rund van meer dan 500 kg in de perfectie te ontleden in een uur of tien. Voor de liefhebbers van schilderachtige bijzonderheden, willen we eraan toevoegen dat bepaalde stammen eertijds hun krijgsgevangenen behoorlijk gekneveld aan de reuzenmieren overleverden. We willen het hier echter niet zozeer hebben over de vernielingskracht van de mieren, als wel over bepaalde eigenschappen waarom we ze bijna als wezens van een hogere orde mogen beschouwen.

Bouwmeesters, herders en landbouwers

Het valt moeilijk alles wat de mieren tot stand kunnen brengen op te sommen. Hier volgen enkele van de allerverbluffendste staaltjes. In het Amazone-oerwoud zie je aan de bomen bollen hangen zo groot als mensenhoofden. Er lopen gangen doorheen en die massa's zijn het werk van mieren, die ze tot stand hebben gebracht en op alle mogelijke manieren verbeterd. Eerst hebben de insecten een bolletje aarde aan een tak bevestigd. Zo'n bolletje is amper groter dan een erwt en het is later door de diertjes bezaaid met zaadjes die ze goed kennen. Uit dat zaad ontkiemen plantjes. Er wordt een laagje humus gelegd rondom die heel kleine scheutjes die rondom het oorspronkelijke bolletje uitschieten. Dan wordt er weer gezaaid, en komen er weer nieuwe scheutjes en een nieuw laagje humus. En zo voort. Nu hoeven de mieren niets anders meer te doen dan ingewikkelde gangen te graven door deze woning die tussen hemel en aarde zweeft.

• Midden in de aardse mierenhopen fokken de mieren uit onze bossen en weiden grote bladluizen met dikke buiken die het sap zuigen uit onderaardse kiemvezels. De uitwerpselen van die bladluizen zijn vloeibaar en zoetig... en worden door de mieren zeer gewaardeerd. De dieren weten die luizen zelfs te « melken ». Sommige mieren kunnen bladeren kapot snijden, er lang op kauwen en op de aldus verkregen sponsachtige massa echte zwammen telen, waar de mierengemeenschap zich mee voedt.

De mieren beschikken ook over een merkwaardig oriëntatievermogen. Als je door een mierenhoop heen boort en je uit een van de blootgelegde gangen zo'n bedrijvige bewoner haalt en die enkele tientallen meters vandaar neerlegt, dan zal die nooit zijn woning terugvinden. Maar als je een mier « kidnapt » buiten haar nest, d.w.z. als zij op de weg loopt, dan mag je proberen wat je wil om haar tegen te houden, maar dan keert zij zonder mankeren naar haar mierenhoop terug. In zijn boek over het leven der mieren vertelt Maeterlinck dat een mier in haar nest vrijwel geheel gedemagnetiseerd is en pas weer haar veronderstelde magnetische eigenschappen terugkrijgt als zij haar nest verlaat.

Een karkas dat tegen alles kan

Neem een mier en stop die onder water in een glazen pot. Na een week reik je het dier een halmpje. Daar zal het zich aan vastklampen en dan komt het met het grootste gemak naar het leven terug. Een mier kan tot drie maanden toe zonder voedsel blijven. Als het in de strijd haar kop heeft verloren, kan dit dier nog bijna drie weken rondlopen. Een mier is nooit ziek en werkt onverpoosd door, zo goed als zij kan, ook wanneer zij door een ongeluk verminkt is.

Krachtpatsers en brandweerlieden

Een mier is in staat een prooi die verschillende malen zo zwaar is als zijzelf voort te slepen met een energie en een snelheid waar we verbluft van staan en die ons een ijzingwekkend beeld geven van hoe onze planeet wel zou zijn als ten gevolge van de een of andere mutatie, een plaag van reuzenmieren ons platteland en onze steden overstroomde (ik denk hier aan mieren zo groot als een paard bijvoorbeeld). Sommige geleerden beweren echter dat de insecten, als ze zo groot werden, naar evenredigheid hun kracht zouden verliezen. Laten we dus maar gerust zijn.

Hieronder zie je twee rode mieren bezig met een straaltje mierenzuur een sigarettenpeukje te doven dat dreigde hun mierenhoop in lichte laaie te zetten. De voortvarendheid waarmee soms de hele mierengemeenschap bijeenkomt om een dreigende brand te voorkomen, verklaart hoe het komt dat nagenoeg nooit een door een wandelaar weggegooid brandend sigarettenstompje 'n mierenhoop in brand heeft laten vliegen.



VRAAG MAAR, SNUFFELTJE ANTWOORDT WEL !

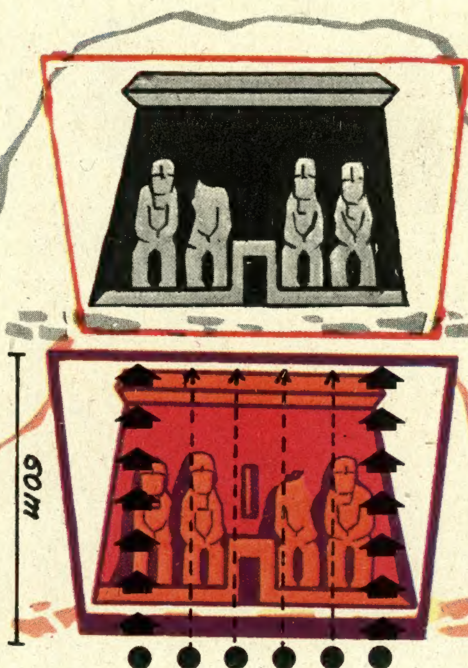


Een lift voor Ramses II

FRITS MEEUWSEN, AMSTERDAM : Egypte boeit me geweldig. Kan u me wat meer vertellen over de tempel te Aboe-Simbel die naar het schijnt omhooggebracht zal worden ?

Dat klopt. Omstreeks 1967, als de stuwdam bij Assoean in de Boven-Nijl voltooid zal zijn, zullen talloze overblijfselen van de oude Egyptische beschaving voor altijd onder het water van een enorm kunstmatig meer van 60 m diepte en ongeveer 500 km lengte verdwijnen. Het eiland Philae met de verrukkelijke Isistempel, die nu al bij elke overstroming onder water staat, schijnt wel verloren. Veel hoger de rivier op staan uitgehouwen in de rotsen twee schitterende tempels : die van Ramses II, de Egyptische Napoleon, en een kleinere, gewijd aan koningin Nefertete.

ABOE-SIMBEL : 60 miljoen dollar om de tempel van Ramses II 60 m op te lichten !



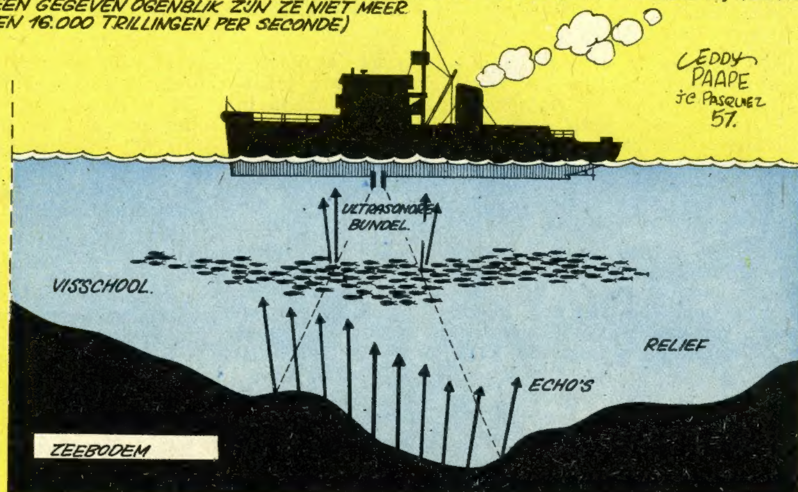
Beide monumenten worden gered dank zij de miljoenen van de UNESCO. De operatie zal lang duren en uiterst moeilijk zijn. De tempel van Nefertete weegt alleen al 300.000 ton. Eerst moet de rots eronder worden weggebroken om het geheel op een bed van gewapend beton te zetten. Daarna moet het monument aan alle kanten vrijgemaakt worden en dient men 60 m hoger een nis uit te houwen, waar de tempel in moet komen. Dan moet hij nog zo hoog worden opgehesen. Driehonderdvijftig hydraulische vijzels zullen de nodige kracht leveren. Het hijsen zal met een tempo van twee millimeter in tien minuten gebeuren.

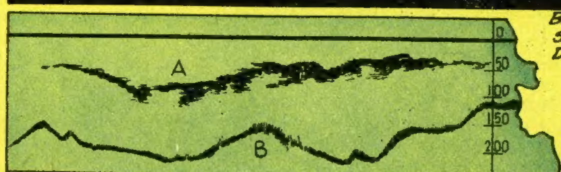
Hans v. d Tweel
Zeist

HET STILLE GELUID

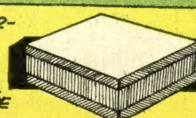
HOE WORDT ULTRASONOOR GELUID VERKREGEN..EEN GELUID IS EEN TRILLING VAN DE LUCHT. HOE SCHELLER HET GELUID IS, HOE HOGER DE FREQUENTIE VAN DE TRILLINGEN WORDT. OP EEN GEGEVEN OGENBLIK ZIJN ZE NIET MEER TE HOREN. ZE HETEN DAN ULTRASONOOR (BOVEN 16.000 TRILLINGEN PER SECONDE)

DE ASDIC (ALLIED SUBMARINE DEVICES INVESTIGATION COMMITTEE.) IS EEN TOESTEL DAT TIJDENS DE JONGSTE OORLOG GEBRUIKT WERD OM MET BEHULP VAN ULTRA-SONORE TRILLINGEN DUIKBOTEN OP TE SPOREN. TEGENWOORDIG GEBRUIKEN WE ZE BIJ HET DIEPZEEONDERZOEK. ZOWAT ELK SCHIP HEEFT EEN "ECHO-LOOD" PRINCIPE: DE ECHO (MAAR EEN ECHO VAN ULTRASONORE TRILLINGEN). HET SCHIP ZENDT DEZE TRILLINGEN UIT EN RICHT ZE IN DE DIEPTE. ZE WEERKAATSEN TEGEN DE ZEEBODEM EN KOMEN TERUG NAAR HET SCHIP.
HOE GROTER DE DIEPTE IS, HOE LANGER HET DUURT VOOR DE ECHO NAAR DE ASDIC TERUGKEERT. UIT DEZE DUUR NU VALT DE DIEPTE TE BEREKENEN.
SNELHEID VAN ULTRASONORE TRILLINGEN IN HET WATER:
1500 METER PER SECONDE.
EEN ZEEBODEM OP 1500 METER DIEPTE ZAL IN DE ASDIC EEN ECHO VAN 2 SECONDEN OPLEVEREN (1 HEEN EN 1 TERUG).





BANDOPNAME VAN EEN ASDIC: A-SCHOOL VISSEN, B-RELIEF VAN DE ZEEBODEM.





HIER WORDT SCHEMATISCH DE WERKING VERKLAARD VAN EEN CEL IN EEN PEILAPPARAAT MET ULTRASONORE TRILLINGEN (2 PROCEDE'S).
1 PIËZO-ELECTRISCH KWARTS. DE CEL MAAKT UITZENDING VAN ULTRASONORE TRILLINGEN MOGELIJK.
2 MAGNETOSTRICTIE-PROCEDE: DEZE CEL ZENDT U.-S. TRILLINGEN UIT IN DE BUURT VAN EEN WISSELSTROOM.

Als je Snuffeltje een vraag stelt, doe er dan je naam, adres en foto bij.

LAPPEN ZONDER RENDIEREN.



Tante Goethorb verlaat de hut die zij bewoont.

WAAR ter wereld we ook naar toe gaan ontmoeten we mensen, zelfs op de onwaarschijnlijkste plaatsen, zelfs in de uitgestrekste woestijnen, zelfs in de ontoegankelijkste streken.

Zo treffen we in Finland niet ver van de Noordelijke IJszee, of liever bij de Barendsz Zee, groepjes Lappen die, ofschoon ze uiterlijk een modern leven leiden, toch nog altijd de voorvaderlijke tradities in ere blijven houden, zowel op zedelijk als op lichamelijk gebied.

Naar de Goethorbs reizen is geen kleinigheid. Ik nam eerst in Helsinki de trein. Meer dan 2.000 km in bijna twee dagen. Daarna moest een autocar me nog bijna 400 km verder brengen door een prachtig bos. Vandaar nog 40 km te voet tot ik een bootje ontmoette dat me met een lakonieke visser aan boord de loop van de onstuimige, ijskoude Tenojokirivier zou laten afzakken.

In een volkomen afgelegen hoekje, ver van elke andere woning, met de rivier aan de voorkant en dorre heuvels als achtergrond, ligt de hoeve van de Goethorbs.

Het zijn rustige mensen die maar enkele woorden Fins kennen. Onder mekaar praten ze altijd Laps, een Mongoolse taal die verwant is aan het Fins en door veel Mongolen uit Siberië verstaan wordt.

Net als in de Afrikaanse wildernis hebben tijdingen geen telefoon of telegraaf nodig om zich als een lopend vuurtje te verspreiden. Toen ik voor hun hoeve aan wal stapte, wachtten de Goethorbs me al op. Ze wisten dat ik kwam en dat ik speciaal bij hen moest wezen. Ze ontvingen me heel hartelijk en broederlijk, ofschoon de enige manier om ons verstaanbaar te maken gebarentaal was. Maar als je te doen hebt met mensen met een hart, dan begrijp je elkaar makkelijk.

De visser zette me met mijn bagage af en ik liep een paadje op naar het huis in gezelschap van mijn glimlachende gastheren. Ze stelden de mooiste kamer in hun farm tot mijn beschikking voor mijn verblijf en nadat ze zich eerst levendig voor mijn zaken hadden geïnteresseerd, wendden ze me onverhoeds de rug toe. Ieder keerde naar zijn bezigheden terug zonder me nog de minste aandacht te gunnen. Ik ben 10 dagen bij de Goethorbs gebleven en sloeg hun levenswijze gade.

Hoewel ze zich richten naar de oude overleveringen van hun volk leven de Goethorbs net als alle boeren ter wereld met dezelfde lusten en lasten.

Zodra de lente in het land is, trekken de mannen met hun veestapel de bergen in naar nieuwe grasvelden. De vrouwen blijven op de boerderij met haar dochters onder leiding van een der zoons. Het leven bestaat er voornamelijk in tijdens de mooie zomermaanden alles voor de oneindige poolwinter klaar te maken.

De dieren die in de stal blijven, de koeien en schapen, worden met alle zorgen omringd, terwijl de huismoeders voorraden levensmiddelen aanleggen voor het koude jaargetij. Gerookte zalm en balletjes vlees in potten.

De zoon die op de boerderij is gebleven zorgt voor een enorme houtvoorraad die in de zes maanden poolnacht wordt opgestookt. De oudjes van de familie Goethorb houden zich onledig met het weven van bonte stoffen van wol of rendierhaar, die weer dienen tot het vervaardigen van zondagse kledingstukken.

De enige werkelijke band tussen de familie Goethorb en de buitenwereld is een radiootje dat op een batterij werkt en in deze afgelegen streken van tijd tot tijd een jazzdeuntje brengt, als daar soms behoefte aan bestaat in deze uithoek van de wereld.

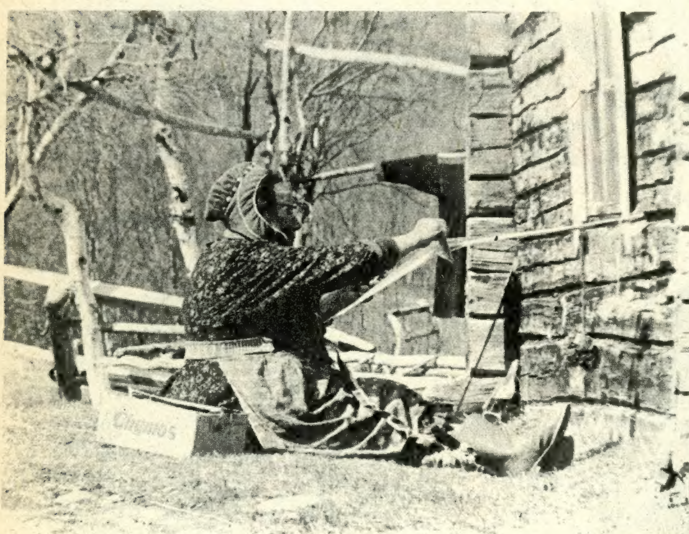
Toen ik aan het einde van mijn verblijf bij hen de Goethorbs verliet en met een nieuwe boot de rivier opvoer, vergezelden ze me tot aan een grotere rivier, zoals je een familielid uitgeleide doet. Ze zagen me werkelijk met verdriet weggaan. Ik heb aan die eenvoudige, hartelijke mensen een warme herinnering bewaard.



De dochter van Goethorb zorgt iedere dag voor het eten. Het gezin woont in een uithoek van de wereld, maar de keuken is betrekkelijk modern ingericht.

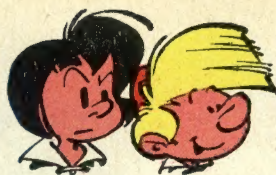


Een spiegeltje aan de muur, gordijnen voor de ramen, een tafelkleed op tafel en stoelen die in de fabriek gemaakt zijn. De Finse Lappen wonen wel ver, maar zijn niet primitief.





Tante Goethorb weeft prachtige stoffen (links) en haar neef zorgt voor het vee en het land.



HET ONZALIGE LAND

Johan en Pirrewiet hebben de grot ontdekt waar de smurfen gevangen worden gehouden.

DOOR Peyo



















Wordt vervolgd

UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2